工商晚報
The Kung Sheung Evening News
中華民國僑務委員會登記證僑台報字第壹弍壹號
中華民國內政部登記證內版台字第零零號
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話
編輯部：七三零七零六
採訪部：七二零六二七 七二三四九二
營業廣告部：七二九三零七 七三零七零八
社長室：七二四八五四
總編輯：七二七二式二
經理室：七二七二六一
中區辦事處：二式五四九五 二式一二三八
電報掛號二零七五 郵箱六二號
出紙兩張售價壹毫
新聞紙第一零四八四號

香港有女生入彀

色情販子把持加拿大若干私校

家長對此不置信但籲請送子女留學者應向教育司查清楚

【本報訊】本港有子女在加拿大留學之家長，對外傳加拿大有若干私立學校係由「不德道者」所經營，不予置信。據傳：温高華有等私立學校，對企圖轉學之學生，以報告移民局相威脅。

此間有子弟之家長謂此說不可靠，因加拿大大部份學校係政府辦理。若謂有不道德之「學棍」則應以英美爲多，因英美更多私立學校。但此等家長勸告居民，不要單憑報紙廣告或宣傳小冊爲子女選擇學校，因其例多渲染誇張。渠建議應向教育司署或其它負責機構查詢。

驚險 刺激 香艷

右：（上圖）由基利·楊格所駕的法拉利五一二型跑車，於二月二十日在佛羅里達州沙布靈城的十二小時大賽中，撞向路旁沙包障礙物後，凌空飛起時的情形。（下圖）當基利·楊格的法拉利五一二型在其隊友代表北美賽車險的百拉成所駕駛的另一輛法拉利五一二型即上超過的一個驚險鏡頭。上：美國賽車名手哈利·印高於三月十九日在佛羅里達州沙布靈城，贏得一百公里超級汽車大賽後，獲得沙布靈小姐勝利的一吻。（合衆社）

碎石車柴灣道失事 衝落斜坡重傷四人

【本報訊】一輛載滿碎石的貨車今晨駛經港島柴灣道的斜坡時，突然失去控制，衝下山坡。有四人受傷，其中三人在車上，一爲路人。四名傷者中有一人性命垂危。

該輛貨車編號AU五×八，滿載碎石，今晨十時許自柴灣駛往筲箕灣，駛經柴灣道一斜坡處，不知何故，突然失去控制，衝過對面馬路，直向山坡下明華大厦一樓撞去。由於該車被大厦所阻，貨車始行停止。

當時貨車上有三名男子，經此一撞，均各受重傷，另一行人，行經上址時，不幸被貨車所撞倒。四名傷者其中一人有性命之虞。傷者均被送醫院救治。被貨車所撞的明華大厦一樓一〇×室，有兩戶窗被撞落，牆壁被撞毀。至於貨車車頭則損毀不堪。

警方現正調查失事原因。

五苦力在船上中毒氣同昏倒

【本報訊】五名苦力今晨在一艘停泊在尖沙咀九龍倉一號橋貨船的凍房處工作時突然被一種氣體燻倒。事後被送往醫院急救。據警方發言人表示：該五名被氣體燻倒的搬運工人，至今晨尚在醫院留醫。

據悉：停泊在九龍倉一號橋，是太古公司的「山西號」輪船，於今晨一時左右，有五名搬運工人正在該輪一間凍房處工作之際，其中一名工人突然昏迷倒地，另外四人企圖救他時亦感頭暈目眩，搖搖欲墜。爲船上人員發現，即行急電報警。事後被警方送往伊莉沙伯醫院急救。初步疑係爲某種廢氣體所引起，但有關詳細原因，還待警方進一步的調查。

打劫滙豐逃匪 警方加緊追緝

【本報訊】警方目前仍在加緊追緝日前企圖械劫灣仔上海滙豐銀行的在逃的一名男子。據一項消息透露：在逃男子的身上可能懷有槍械，構成對市民生命及財產更大的威脅。

警方現懷疑該名男子爲日前灣仔上海滙豐銀行劫案的主謀人。同時警方又懷疑該名男子可能與其他多宗劫案有關。該男子非常狡猾，有多個花名，在劫匪中，他是一個神通廣大的人。警方人員一直沒有辦法將他拘捕。

該男子又名林×有，又名曾×榕，廿八歲，綽號「大頭榕」，平時愛戴平光眼鏡，頭大，長臉，五尺五寸高，廣東寶安沙井石橋村人。據說，他在一九六七年由大陸逃港，報住白加士道。

灣仔上海滙豐銀行劫案是在本月（十七日）早上十一時左右發生。當時有四名持眞假手槍及利剪刀劫匪闖入該銀行，要脅經理開夾萬。經理暗中按了警鐘報警，大隊警員乘衝鋒車馳到現場。四劫匪慌忙奔逃，弄到銀行滿地銀紙。其中一名疑匪被警員開槍擊傷拘捕；一持手槍疑匪束手就擒，當時兩名劫匪逃去無蹤，警方人員又於前日下午在白加士街拘捕另一名十七歲疑犯。被捕三名疑犯已分別以行劫罪名落案控告。

警方在這宗劫案現場檢獲三枝手槍，兩枝爲假槍，一枝爲點二二口徑史勿史曲尺眞槍。目前警方仍在追緝一名唯一漏網匪徒。

小評

令人懷疑的法律與道德

本港一些酒吧，出現無上裝女侍之後，接着又出現所謂無下裝女侍，「瑤雌粥粥」，赤膊條條，週旋於「醉翁」之間，出現於光天化日之下，這種都市病態，不祇警方視爲當然，而法律亦在保障之列，香港怪事，眞可謂怪事年年有，今年特別多了。

自從袒胸露臂，在若干酒吧，公然出現後，社會人士，無不投以驚奇的眼光，而歎爲道德淪亡，人慾潰決，更使人驚異的，律政當局，亦表示：香港無法律禁止酒吧僱用無上裝或無下裝之侍女。並謂現行法律已足夠需要，目下無改變之建議，亦無考慮起訴。是則酒吧之內，可以盡成酒池肉林，狂蜂浪蝶，更可以胡天胡帝。按酒吧及夜總會之牌照規定，係「不准作爲有不道德行爲之用」者，如果此而爲道德，則香港之道德標準，實在太使人懷疑。

街坊婦女會，及社會領袖，均已一致認爲對此等出賣色情的酒吧需要嚴加管理或加以掃蕩。法律界人士，亦認爲此種偏用，如有法律漏洞，則應予以彌補，必要時可以更改。這些都不失持平之論。如果任令黯然之徒，憑藉法律罅漏，去進行無恥的色情勾當，則香港社會，直是黃色世界，人慾橫流，萬惡紛現，不祇豺狼當道，簡直是禽獸殖人了。

星小型賽車 潘炳烈奪魁

【馬尼剌二十日法新社電】著名香港賽車手潘炳烈，今日在此間舉行的第八屆亞洲三十圈公開小型賽車大賽的比賽過程中，奪得錦標。在兩日的比賽過程中，潘炳烈一直居於領導地位。

潘炳烈的車由頭帶到尾，比第二名的李漢華（香港）所駕的小型賽車超出甚遠。明日，他們將角逐最後的四十五圈賽事。

在個人總分方面，潘炳烈已共有四百分，李漢華則有三百分，星加坡的菲臘蘇則有二百二十五分。

熱帶低氣壓煙消雲散

【本報訊】熱帶低氣壓現在今晨已轉弱成爲低壓槽，籠罩在太平洋至雅浦島北部。天文台預測今日下午及黃昏的天氣：吹和緩無定向風，大部吹東南風，天氣晴朗及有陽光。今晨九時，天文台錄得室外溫度爲攝氏二十度，濕度爲百分之七十六。

北韓釋放一批被擄南韓漁民

【漢城二十日美聯社電】南韓警方報告：北韓於星期六日釋放一批數目不明的南韓被擄漁民。警方初步報告說：該批漁民，星期六日在南韓海軍船隻護送下，乘坐他們的漁船返家。

情報官員說：平壤當局在一項電台廣播中宣佈，將會釋放大約一千名南韓漁民。

英聯邦乒乓球賽 港男子隊傳捷報 五比三敗勁旅印度隊

【星加坡二十日法新社電】今晚於此間舉行的首次英聯邦男子組乒乓球錦標賽的第一日中，香港以五比三擊敗印度。一般認爲印度是一強隊，可以和英國一決雌雄的，誰知他們在最長的一次比賽中，敗在香港手上。港印隊比賽的時間長達三小時。

靚女公開搵丈夫，如有興趣，請行快些！

圖中這位身裁苗條的寶梨女郎，芳齡廿一，是影星衆美女。她愛穿暴露的衣服和熱褲。她正在找尋一個如意郎君。（合衆社）

石硤尾村發現血屍

【本報訊】一名年約四十歲的中年男子，今晨三時許被人發現倒臥在深水埗石硤尾新區第廿四座外，滿身鮮血，昏迷不醒。路人發覺後，立刻致電報警，在送院途中不治斃命。

警方懷疑該名男子是從第廿四座樓宇中墮下。同時認爲該宗事件無可疑之處。

香港紗廠附近開片 五名男女負創留醫

【本報訊】九龍長沙灣香港紗廠門口附近，在昨晚深夜十一時許，發生一宗集體毆鬥血案，結果有三男子被人毆打重傷，倒臥血泊中，另外兩女子亦被毆傷。事後爲人代報警，警車馳至現場展開調查，並將五名傷者送醫院救治。

五名傷者爲三名男子：㊀賀學勳，二十歲；㊁劉興民，十八歲；㊂曾××，十六歲；另兩名女子爲：㊃何××，十六歲；㊄古㮚琴，廿一歲。均留醫。

據說在昨日深夜十一時許，有六七名紗廠工人放工離開紗廠時，途經長沙灣道附近大牌檔時，突有十多名怒漢在附近出現，一見到他們即衝上前，其中有人就近用大牌檔的木櫈作武器，向該批工人展開襲擊，雙方於是展開混戰，結果讓成五人受傷血案，兇者一鬨呼嘯逃去。事後警方聞訊馳抵現場，並將傷者急送往醫院救治。但至今晨本報截稿時爲止，警方尚在繼續調查中，並無人被拘捕。

全家廳中睇電視 墨七房內爆冷格

【本報訊】一家人全神看電視，竟連竊賊潛入睡房偷去財物仍未知，待看完電視後，始行發覺報警。

該宗事件是在港島半山羅便臣道卅五號某樓一單位發生。

警方調查後表示：竊賊大約是在昨晚十時許至今晨零時十分期間潛入屋內戶主的睡房，將櫃上兩個價值一千一百元的手錶及現款六百八十元偷去。由於該戶人家正全神在看電視節目，故竊賊偷去財物逃去而懵然不知。直至今晨零時十分，電視節目完畢後入房準備就寢，始行發覺報警。

警方調查後，懷疑竊賊是沿水渠爬到上址從浴室未關好的窗門進入屋內戶主的睡房，迅速掠去手錶及現款，然後逃去。警方現正調查該案中。

印度警察搗暴徒巢穴 打死一名親毛頭子

【加爾各答二十日路透社電】警察今日在這個暴亂的西孟加拉首都的一次搜查親毛納西巴利造反派的一個巢匪所時，擊斃一名極端分子高級頭子。

警方說：納西巴利造反派「領袖」卓巴地因涉嫌與多宗謀殺案有關曾受到通緝。

警方說：警險在進行搜查時曾遭遇炸彈和槍彈的攻擊，該巢匪所是在該市巴閣納加地區間荒廢的屋宇。兩名警官受傷。

警察在該所屋宇內搜獲超過三十枚高度爆炸性炸彈，製造炸彈的原料，一把長劍，槍枝和一大批毛語錄。

他們說：有一百二十五人被捕。西孟加拉是印度親毛極端分子活動中心，在過去數年有數百人曾在該地極端派分子的暴亂中被擊斃。

電腦操縱裁衣機

上：紐約珍納斯高服裝公司，已採用了電腦裁衣機。該公司的工程師甘寶爾，拿起了一些剛裁好的褲樣，讓記者們拍照。

下：世界規模最龐大的珍納斯高服裝公司，已採用了一種由電腦來操縱的自動裁衣機。它被描述爲「自發明衣車以來裁衣業中最主要的進步」。它對每個美國人都會有所影響，因爲美國製衣業每年生意額達五百億美元之多。

俄日共黨又拉相好

【東京廿一日路透社電】據日本共黨機關報今日刊載的一份聯合公報說：俄共與日共的代表已同意採取實質措施，以消除那些妨害雙方關係正常化的障礙。

紅旗報說：這協議是於日共代表團由三月十五至十九日在莫斯科與俄共代表團舉行會議的時候達成的。這公報並未詳述採取什麼措施。但既：其中包括俄共停止支持日本國內共黨的分離派系在內。

公報說：雙方代表表示他們準備在獨立、平等和互不干涉對方內務之原則上，透過談判來解決各項問題，並發展兩黨間之友好關係。

櫻花節團將爆滿 請速參加
各團另辦五天，七天，九天·十二天，南韓十四天
日本 九州 大阪 東京漢城 12天 3月27日 14天 4月10.17 24.27日
東京國際貿易展覽會 4月16日開幕
北海道團 5月12、16、22日
台灣九天 三月28日 四月4日、10日 五月15日、29日
星馬泰十天 三月27日 6月12日26日 四月4、9、24日 7月10日24日 五月15日、29日 8月7日14日
四月九日特價 HK$2,000
星泰七天 三月27日 四月4日23日
印尼星泰十天 五月12日
出發日期
手續由本社全部負責辦理·簡便·
免費 各地特約代訂酒店 申請 歐洲美加移民學生
大地旅運社 香港中環萬宜大厦二樓124室 電話：H二三三三二六〇 H二三三三二五七

內科 婦科 兒科
伍卓琪
診所：灣仔軒尼詩道式六九號光華大廈五樓（即史超域道口）
電話：七二〇六五七 七三式一七〇

皮膚病毒症狀似癬 男女隱現毒瘡紅粒
惡癬惡疾救星
普士蔓
皮膚癢，紅斑紅點，或隱或現，由惡癬所致者，前代曾家，狀似癬疥，世人稱爲男女隱現毒瘡紅粒，及皮膚病紅粒，或發於面部，或發於四肢，熱毛浮腫，易疑爲惡疾，通常法可治，唯新發明博士內科服學成功，國非其他新藥，德國理天荒斯普皆破。
經歐西各大醫院實驗治癒，永斷根，根治結果，其病菌遠，迅速面無血液，深入底層，元根殺滅，病菌速除，恢復組織，使肌膚面目可見，保留原狀。本服本藥可保及效，血液破壞，曾服本方各藥無毒性，斷根，切弊害。本藥房中西文說明，詳細，施用。各大藥房均有出售。

陳養吾中醫師 負責處方及監製 久已暢銷東南亞全區
宮方老牌 加料參羊丸 五時見功
男子虛弱 有心無力 懸崖勒馬 壯補命火 服後妙效無比 唉氣仙丹
數十年 頭痛 斷根特效藥
主治：血虛頭痛，頭眩頭重，偏正頭痛，頭風眼痛，婦女週期頭痛等症。輕症二三包斷根，年久頭痛五六包剿絕病根。
根治聖藥 祛風歸地丸
心肝肺胃 胃脹 特效治療劑
專治：心脘翳痛，肝脅脹痛，肺脘胸緊，胃脘脹痛，痞滿不舒，嘔酸嘈雜，似痛非痛，反胃等功能消滯防療阻。
胃脹特效藥 濃縮劑
骨痛特效 風濕 根治聖藥
專治：男女風濕骨痛，四肢疲麻，伸不利，筋絡扳緊，跌打閃氣，四肢拘緊刺痛，頸項牽強，腳軟難行等症。
骨痛萬金丹
香港養吾堂藥廠出品 香港英皇道九十三號
電話H704644·704852 各大藥行均售
總代理香港普濟棧樑藥行 九龍中正藥行

北愛總理辭職 可能爆發內亂
希斯展延訪問波昂

【倫敦廿日合衆國際社電】北愛爾蘭總理克拉克的辭職，這事於今日震驚了英國政府。

官員們表示，他們恐怕北愛爾蘭久已沸騰的危機，將會公開爆發。

英國官員說，這事極有可能引致在前內政部長克拉洛下之新教徒極端主義政府早日接管政權，並且引致新教徒與天主教徒的街頭浴血鬥爭重新發生。

這樣，就可以迫使英國政府停止一九二零年之愛爾蘭政府法案，並採取由倫敦直接管治的手段。

按這法案是成立北愛爾蘭地方政府的。英國官員說，首相希斯祇是作爲一種最後手段而後採取這種行動。

克拉克於星期二飛抵倫敦，當日他把大部份時間來與希斯、內政大臣克寧及國防大臣卡靈頓等商談。

【倫敦廿日法新社電】此間今晚正式宣佈，北愛爾蘭總理克拉克少校已經辭職。克拉克於英國政府與貝爾發斯特之間發生危機後宣佈辭職。

這辭職消息發出後，英首相希斯展延其赴波昂的正式訪問。此次訪問原定在明日開始的。

克拉克在一份官方公報中宣佈辭職。他說：除此之外：「沒有其他方法能夠把現時的憲法，政治和治安局勢之眞相，向所有有關方面解釋清楚。」

英恐怖分子作祟 揚言破壞汽車公司

【倫敦二十日合衆國際社電】山於自定形式的人誓言要推翻英國的資本主義社會，並威脅要繼續向福特汽車公司及其它主要汽車公司投擲炸彈，因而這些公司今天加緊了他們的防禦工作。

蘇格蘭場的人士說，所有英國的主要工業，都已成爲「憤怒的隊伍」的襲擊目標。該組織自稱，星期六日在倫敦附近的福特汽車公司辦事處所爆炸的定時炸彈是他們的傑作。

今天倫敦時報接到了一封由恐怖團體所簽字的信，信中呼籲，叫工人們起來奪取他們的公司，或予以破壞。

信中說：「我們必須向之攻擊，因爲破壞是現實的。從工廠裡走出而舉行罷工，並不是好辦法。我們必須駐在廠裡，將之接收。」

該信描述他們的「隊伍」是激烈的革命運動組織，目的爲推翻資本社會。

有一個自稱爲該「隊伍」發言人的婦女，於星期六凌晨福特汽車公司的炸彈爆炸後不久，即打電話給一家英國的通訊社報告這件事情。上述爆炸發生於福特公司的地下室，雖然遭到些損失，但無人受傷。

這婦人說，她代表「憤怒隊伍」，這是一個自稱爲「激烈革命運動，致力推翻社會」之組織。這一個組織並自稱爲本年一月在就業部大臣卡爾寓邸發生爆炸事件之負責人。

這些事件於英國繼續發生勞工糾擾當中出現，而另一方面，政府則計算自一九二六年總罷工以來最大規模一次罷工的損失。

美機一連三天 轟炸北越目標

【香港二十日路透社電】河內電台今日報導，美軍飛機和大砲由星期二日起一連三天攻擊「非軍事地帶」以北的北越目標。

該電台引述一位北越外交部發言人的話說，美機，包括B——五二型轟炸機在內於二月十六日至十八日轟炸永寧區。

該電台說，其中一架飛機於星期三日被擊落，使美機在北越上空被擊落的共達三千三百七十八架。

該電台說，同時，美帝大砲並由非軍事地帶以南砲轟北越的村落。

【金邊二十日路透社電】高棉軍事高府司令部報導，今日在高棉各地共發生五宗戰鬥事件，這反映出在星期四日錫諾克被推翻一週年的寧靜之後，全國各地已恢復戰鬥行動。

在其中一場戰鬥中，有五名高棉軍喪生，其他戰鬥的死傷，詳情未有獲悉。

該司令部說，受傷的高棉軍是隸屬向北推進的部隊。

錫蘭大舉拘捕 反叛政府分子

【可倫坡二十日路透社電】一位政府官員今日說：自從錫蘭於四天前宣佈進入緊急狀態以來，警方拘捕了一百二十五名涉嫌從事反叛政府活動的分子，並搜獲軍火、炸彈和炸藥。

新聞處長安穆魯加馬在一記者招待會說：有二十五人於昨日被捕，並在此間以東二十五哩的樹膠園搜獲十枚土製手榴彈。總理班達倫乃基夫人曾說：該國之所以宣佈進入緊急狀態，是因爲「古華利」游擊隊計劃一次大流血和動亂事件所致。

據安穆魯加馬說：在武裝部隊的協助下，警方正在該島各地進行調查反叛的活動。他呼籲市民供給有關反叛政府活動的情報。

波蘭新工潮暗湧

【維也納二十日美聯社電】匈牙利共黨機關報今日說，波蘭有一種煽動新罷工的勢力。

該報預示，波蘭領導集團將盡其國之力氣，來採取對付這種勢力的行動。

該報以「波蘭國內的信心已經恢復」爲題之社論，反映出其對波蘭新騷亂的關心。它說，那些「勢力」以要求立即解決各項未能迅速解決的問題之要求，來激發不合法之要求。他仍企圖說服工人罷工。他們之目的是，去年十二月的暴動事件應跟着一種「第二期」的暴動，這第二期可能由他們領導。

羅傑士繼續努力 圖打破中東僵局

【華盛頓廿日合衆國際社電】美國官員今日說，國務卿羅傑士將繼續尋求一項折衷的中東和平解決方法，儘管以色列拒絕他建議以國際安全保証來代替其所佔領之阿刺伯土地。

美國與以色列雙方對於若干重要外交觀點，公開發生歧見，但官員們說，羅傑士將不放棄他的努力，但繼續尋求一些可以獲得進展的方法。

國務院拒絕評論僵持局面是否達到那麼嚴重，以致聯合國大使雅寧的調停使命可以視爲停頓的消息。

官員說，在其與以色

【華盛頓廿日合衆國際社電】參議院民主黨領袖曼斯菲爾今日說：他希望尼克遜政府先向國會要求授權，而後承担美軍在中東負起維持和平的職責。

這一位對於此種行動是否明智而曾表示懷疑的民主黨領袖說：無論如何，國會在此事的決定中應有一種職責。他說：「我希望政府到國會商量。」

曼斯菲爾稱：他不相信政府向以色列施壓力，使其撤出一九六七年戰爭中奪取的阿刺伯國家土地。

他說，以色列反對從保護其邊界安全的土地撤退，作爲與埃及談判一項先決條件的立場，是有它的理由。他說：「他們正在爭取其所能獲得的一切力量。」

鯨魚有家

耗資一百五十萬美元，容量達四十萬加侖海水的溫哥華新鯨魚池，頭一條殺人鯨魚已搬進內面居住。

鑛場土崩慘劇 千餘人遭不測

【秘魯利馬二十日法新社電】據今日的暫時估計顯示，所有在忠嘉礦村的一千五百人，幾已喪生於昨日所發生的巨大土崩中。

官方所宣佈的死亡數字是「六百人左右」。但救護人員認爲，能逃過這次災害的人，最多三百名。在礦底下有二十二人得慶生還，在附近醫院中就醫的有六十人，其中包括兒童九名。

祇有建立在高地上數棟屋宇未受影響。

悲劇的發生，是由於安定湖的堤岸被水冲去之故。

忠嘉礦坐落在距利馬一百四十英里處，其位高於水平綫一萬三千英尺，經常生產銅錫、及鋅。

良圖加意琢磨 神通妙算態穩
慈心愛甜蜜已不俗

三月廿一日．星期日

今早出試仍不少，但多例課馬，氣氛未熱。太子英缺課，扯閘扭傷，週末能否上陣？在未知之數。李家強罰期已滿，本週可上陣，毋怪其試馬特別賣力了。

△潘海光策新圖，李家強策良圖，六化郎同試，新圖貼欄勁去，銳步異常，良圖雖服貼，氣勢則有別，過終點後，新圖餘勢尤銳，直衝上山，良圖亦有餘勁，收到半山始停，此課表現，新圖靚絕，勝後餘威猶在，今在此駒而陪跳良圖，佐治蘇有意琢磨良圖，明顯之極，今番爭一里，路程適合，可望勝回一仗，值得盯緊。

△劉福雄試神通妙算，六化郎快試，直路走勢，步大勁足，神態相當活潑，勇況未減，今番爭九化郎，有識途之利，再捷不難，值得重視。

△潘海光試南岸，輕馳半里，騎者反手扣韁，力留到底，而鼠勢仍勁，火氣十足，有迴光勇，今番路宜，如負磅有利，提防爆出。

△麥美倫試好收成，六化郎快試，過直路時微有喘聲，而步頭則甚壯，且較輕身，勇況較前續進，上賽路短，後上入位，可見態起，今番路宜，定更接近，留意可也。

△大將由鄧潤添試六化郎，步穩力足，體態尤好，老馬見肥，定見好轉，上賽能拼入冷位，殊非倖致，今番路宜，惡逛底較高，應有可爲之處，即使用弱配，亦未可遺忘。

△慈心由郎棣池試六化郎，步頭上力，神態已生，日見冒進，回降第二班，當有力爭勝，祇要大師傅肯騎，當無往不利了，且看由何人上陣再說。

△郎棣池襯試愛甜蜜，六化郎輕跳，步爽輕身，走勢靚極，論態無懈可擊，但奇怪的是捨長取短，用意不明，不過，論質仍足爭勝，祇要配搭夠強即可，苟再用陳浩祥，則未宜憧憬。

△愛美鑽由助手催試，六化郎，終點前走勢雖無改，而狀態則穩定，今番爭五化郎，似更適合，再跟一次無妨。

晨操快訊 文王

嫁爲泰國娘，笑容也一樣

來自邁阿密的猶太籍女郎高特，於本月二十日在曼谷嫁給泰國一名卅五歲的法官，婚禮是以泰國傳統儀式舉行的，赴會的一名嘉賓說：「就算她的美容也是泰國式的。」

美國發射新衛星
希望控制太空氣象造福人羣

（特稿）美國又發射一個「探險者」衛星，說明不到十年，科學家業已獲得很高深的知識，可能多少會控制「太空氣象」，以造福人羣。

事實上，有一位專家已經這樣說：現在時機已成熟，可以進行第一次中等規模的試驗，來調和太空氣象，目的在減低經常擾亂長距離電訊的無綫電訊中斷現象。

康奈爾大學的勃萊斯教授建議用一種「冷」氣體撒布在地球最外層的大氣圈中，促使一次小規模的極光風暴，證明在原則上高空中的干擾可以澄清，以改善無綫電通訊。

小巧而廉宜的「探險者」衛星，是獲取對近太空的新瞭解的主要工具，這些衛星的感覺器擴展了人類的耳目，證實從前認爲太空是個「眞空」的看法是不確當的。

一九五八年的「探險者一號」發現了繞地球的范亞倫輻射帶。後來的「探險者」先後發現了太陽風，對地球外圍的磁場提供嶄新的圖象，被稱爲「磁力圈」，這名詞初見於一九六○年以後出版的字典中。

這些衛星協助科學家發現太空氣象變化的形態——眼睛看不見的太陽輻射和范亞倫輻射，劇烈地衝擊到地球的保護性磁性外層上，使其在地球向太陽的一面鈍弱，在背太陽一面則伸展到百萬餘公里以上。

「在探險者」之前，沒人注意到高在雲層以上的太空氣象變化及造成地球上氣象變化的風的變動情形。

最新的「探險者四十三號」於三月十三日發射成功。它是屬於所謂「行星際測錄台」（簡稱IMP）一級中的「探險者」衛星，在非常橢圓形的軌道中運行，從接近地球之處直伸往到月球去的半途之處。它的軌道近地時距地球二百四十四公里，遠地時爲二十萬六千零四十九公里，要四天繞地球一週，傳統一週時可以提供地球向太陽和背太陽兩邊的太空氣象活動情形。

麗斯 今天仍映 新潮大胆風趣奇片 八國艷青門門門 大陸春星脫靚 分分秒秒換嬌娃 七彩中文 兒童不宜看 八國艷青門門門 大陸春星脫靚風

金星 今天五場 安樂公司 香艷火片 好色之徒 柯露卡娃 華比哈 主演 下期 人猿世界 查路登希士頓 主演

海底寶城 明早十點半 二

七彩潤銀幕 樂聲 新都 北河 華樂 金國 蘭宮 永華 油蔴地 下期 狂滿禮拜請早 七十年代最大胆作品十年來最動人的文藝片！ 萬邦出品 金漢發行

太陽下 劇力萬鈞 情至聖 感人肺腑 血有淚 導演 李湘 柯俊雄 李湘 蕭芳芳 李菁 沙莉 費蕾 王菲 聯合主演 原著 孟瑤 編劇 陳小玲

新國 樂聲 英京 英華 都 舞台 新安 太平 美麗 禮拜請早 娛樂公司 七彩巨片 女人睇完冉睇 男人未睇速睇 出賣愛情的人 斯文靚仔 衣冠楚楚 見到女人 猛追猛索 好多小姐 俾佢騙咗 財色兩失 攪出大禍 各界人仕 請來看個清楚 楊群 周萱 恬妮 柴鳳 馬敍子 領銜主演 周萱 客串主演 導演李至善 監製張仁道

麗聲 娛樂 國都 永華 太平 荷李活 倫敦 黃金 國華 觀塘 明聲 亞洲 連滿天 請早定座 週末大笑！ 全綫再笑！ 五場狂笑！ 怕老婆是大丈夫 太太，是靚婆，是賢妻？ 先生，是雌老虎？是君子？ 是色狼？是偷食貓？ 數喜寃家閨房趣事！ 金霏·陳駿 領銜主演 歌唱急智 妙不可言 高立 邵仁枚 同道中人 心照不宣 IT TAKES A MAN TO BE HENPECKED SHAW SCOPE

禮拜午夜場 翡翠 娛樂 荷李活 倫敦 觀塘 昨夜爆棚 今晚十一點半再映一場 玉面俠 高遠 何莉莉 領銜主演

麗華 快樂 金門 今天五場 12點半加早場 「江湖龍虎門」男主角 尚保羅 「麥斯情天」女主角 貝蒙多 嘉芙蓮丹露 合演 蛇蝎夜合花 艷如桃李 毒如蛇蠍 百千結婚 名依合顏 聯美公司 奇情香艷 刺激彩片 嘉芙蓮丹露 第一美胴以武器 色作體 唇以 玉腿 所向無敵 "MISSISSIPPI MERMAID"

新國 樂聲 英京 英華 都 舞台 新安 太平 柴灣 新都 下期聯映 全球出品 娛樂發行 低個細訴心中事 再問幾度花落時 幾度花落時 THE FORGOTTEN WOMAN 恬妮 陳駿 修林 雷鳴 主演 纏綿悱惻 感人肺腑

樂宮 恒星 今天五場獻映 歐洲風光 熱鬧驚險 狂笑七彩 喜劇 特別介紹 新星 羅拔夏殊 多才多藝 運財女 施娜歌仙娜 渾身解數 順手發財 MONKEY MONEY 上次公映博得好評 今次九映 聯港好戲 萬勿錯過

皇后 文華 皇都 聯邦 國寶 鬼上身 HAUNTED CASTLE 五院又爆 今天六院 全綫五場 文華加千夜場 東洋聯齋 眞係好睇 成報紅綫有介紹 嘉禾發行·必屬旺片 色狼逞暴 女鬼索命 鬼灯籠 鬼上身 四谷怪談 夠恐怖 鬼灯籠 夠神秘 更恐怖 更神秘 鬼灯籠主角 本鄉功次郎 小林直美 龜井光代 領銜主演 兒童不宜觀看

國華今日聯映 鬼上身 各院要求聯映，盛情可感，唯因拷貝不敷分配，碍難應命！

尚有戲院廣告刊第四頁及第六頁

……使其撤出一九六七年戰爭中奪取的阿剌伯國家土地。他說，以色列反對從保護其邊界安全的土地撤退，作為與埃及談判一項先決條件的立場，是有它的理由。他說：「他們正在爭取其所能獲得的一切力量。」

性解放的國家一瑞典
性教育學校比比皆是

·司允·

瑞典是現時世界上性自由最開明的國家，今天在瑞典開辦的性教育學校比比皆是，這個科目現時且被列為中學生必修科之一，影響所及，難怪不少剛踏進中學的女學生，在她們的書包中有不少已放有避孕套和避孕藥丸。

由於性自由已達到最開明的程度，因此瑞典的青年男女，他們在結婚前的性行為，不特不會受到制止，反之，他們更會獲得有關方面的鼓勵和協助，因此在瑞典大學的宿舍，現時已沒有男女之宿舍之分，這些男女學生都是同在住一間宿舍，祇不過房間不同而已，據報不少男學生得在晚間就潛進女學生的宿舍中成其好事這無疑是發宮中的醜聞。

隨着這些趨勢的形成，瑞典對性問題的法例，是確非其它國家所能辦到的。

舉例來說，在瑞典裡，不論是任何一個女子，倘若她有了身孕而不願意做母親的話，任何一間政府醫院都可以為她進行合法化的墮胎手術，所收的費用比私家醫生還要廉宜，祇是象徵的收取幾元醫藥費罷了。

還有一項令外人難以相信的，就是在斯德哥爾摩街頭巷尾均設有專門出售保險套的吃角子老虎機和避孕藥丸，因此在當地購買這種東西，就簡直像我們購買一包香烟和一瓶汽水那麼便捷，而這些設備目的也不外方便一般男女，隨時隨地都可以進行性行為，而無後顧之憂。

在各國的報章的廣告欄中，我們不時可以看見徵求男伴或女伴的小廣告，可是在瑞典報章的小廣告中，卻不時可以發現有徵求男伴或女伴解決性苦悶的廣告，有些更登明是已婚夫婦，因為目前配偶的性能力不感滿意，故公開徵求能在「性」方面能滿足他(她)們者，由此可以知道性行為在瑞典已成為一種猖獗的「遊戲」。

除了上述這一些廣告外，還有不少是涉及與性有關的小廣告在報章上刊登，這些廣告包括出售人工做偽製陽具、性行為照片、橡皮女性陰戶、男女性、橡皮人，春藥等，而這廣告，在世界上大部份國家均在禁制之列。

事實上，在瑞典人看來，性問題已可說幾乎是全無秘密可言了，因為當地的報攤和書店，都充滿了與性有關的書籍，前些時候，就有新聞傳出謂在瑞京街頭不少飲賣春宮圖的商店先後「執笠」，因為當地人們對這些東西看厭了，再提不起興趣購買。

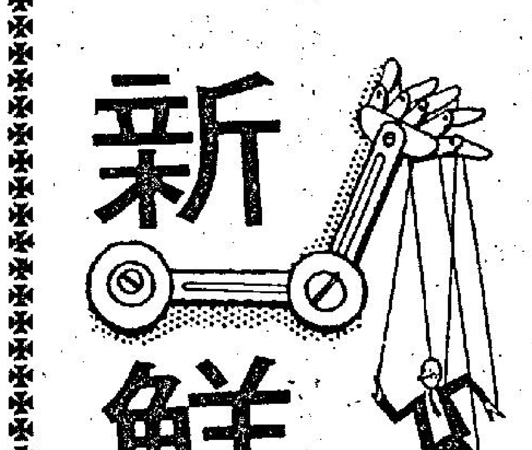
為了配合當地青年男女的需要，瑞典當地現時出現了一種叫做週末晚會」，在這種場合中，青年男女以肆無忌且的開性狂歡大會，包括放映春宮片在內。

為了利便一般男女有機會獲得性的滿足，不少私人機構已設立一個「性的福利小組」，向這一個機構的負責人派出大批青年男女訪員，到各處寫字樓及工廠向白領階級及藍領階級展開調查，問他們對性的需求如何及需要何種貨色」，接着次序予以登記，及安排他(她)們獲得對發洩性慾，而從中收取一筆介紹費。

美國目前時髦的玩意是「換妻遊戲」，但此種性戲在二十年前已在瑞典盛行，祇不過現時才傳到美國和流行當地而已，今日瑞典人對此似乎已喪失了興趣，祇要雙方你情我願，大家在街上見面後就可不問性名而自行往旅館中「成其好事」。這種「一杯水」主義現時正在瑞典全國氾濫着。

上述這些措施，根據解釋，它可以把性慾程度相同的男女，聯合在一起，因而使雙方同樣獲得適當的性滿足，但對於道德上的觀點，則又作別論。

由於瑞典的性開明，已發展到相當驚人程度，因此瑞典所拍的電影，暴露鏡頭最大胆，造愛鏡頭也最逼真，現時兩性的性行為動作已可搬上大銀幕，性器官仍是不准上鏡，但有人預料，在未來的五年間，這個環境亦會予解禁，那時簡直就是將「生春宮」搬上銀幕了。



電影名曲集

在一九二九年，愛路碰臣(AL JOLSON)主演了一套「爵士歌王」(THE JAZZ SINGER)，電影便進入一個新紀元，由默片時代進入有聲電影的時代，也為電影藝術與音樂藝術架了一度橋樑，從而結為一體，至今垂四十二載矣，電影的金像獎也有配音獎和插曲獎之設，其中佳作珠玉紛陳，也開音樂範疇的新領域。

現在聯藝電影公司的附屬機構聯藝唱片公司出了兩套唱片，每套兩張，將近年來電影配音聲帶和電影歌曲的佳作幾乎一網打盡，每套有三十六首歌曲，的確是喜愛電影歌曲的人仕的恩物，其中尤以第一套較為精彩，茲特介紹給好此道者的讀者們共同欣賞。

這套由UNITED ARTISTS唱片公司出品編號UXS—68而命名為「黃金的十年」(TEN GOLDEN YEARS)的唱片第一張第一面有「七俠蕩寇誌」(THE MAGNIFICENT SEVEN)的主題曲，這本來是由愛瑪伯思斯坦所作，但在此片中卻由結他能手愛路佳奧拉(AL CAIOLA)所演奏的，隨着下來有EXODUS的主題曲，作者是安尼士高，由法蘭蒂與戴查(FERRANTE AND TEICHER)的雙鋼琴所演奏，「永不在星期日」(NEVER ON SUNDAY)相信已經是婦孺皆曉的歌曲了，本唱片所收集的是電影原庄聲帶的版本，由作者MANOS HADJIDAKIS指揮樂隊所演奏，「巴黎怨曲」(PARIS BLUES)是一套爵士音樂的影片，其原庄聲帶是由公爵依靈頓樂隊演奏的，「夢斷城西」中的「今夜」也是十分流行的歌曲，在此片中由法蘭蒂與戴查的雙鋼琴所演奏，「非人生活」中的主題曲MORE也是電影歌曲中的罕有佳作，由作者RIZ ORTOLANI所演奏，「花街神女」的主題曲卻由行將來港指揮倫敦交響樂團的樂壇怪傑安德里伯利雲指揮樂隊演奏，最後還有愛瑪伯思斯坦所作的「大逃亡進行曲」的原庄聲帶錄音。

第二面的開始是鐵金剛片集的DR. NO主題曲，由作者蒙地羅文演奏，也是原庄聲帶錄音，然後是「金字塔血淚史」的主題曲，是「非人生活」的主題曲的作者MIKIS THEODORAKIS所作，此外還有APARTMENT的主題曲，由荷里活大樂隊所演奏，披頭四的HARD DAYS NIGHT由佐治馬田樂隊演奏，電影「風流劍客走天涯」的主題曲，由作者約翰愛迪生所演奏，約翰巴里的鐵金剛名曲FROM RUSSIA WITH LOVE，安尼斯高的「瘋狂世界」主題曲，荷里活樂隊演奏的亨利孟仙尼名作PINK PANTHER主題曲和肯路伯演奏的LILIES OF THE FIELD主題曲。此外第二張尚有其他名曲十八首，其中如「男歡女愛」，「金手指」，「月黑風高殺人夜」，「獨行俠」等主題曲都是早已十分流行的了。

模特兒自白

麻生麗子是日本著名模特兒，她之所以有這樣大的名氣，不單只是她那漂亮的面孔，圓圓的眼睛，高高的鼻子和那把烏溜溜的長髮。雖然她具有模特兒一切應有的條件，但她的私人生活也是衆所週知，比其名氣有過之而無不及。

談起麻生麗子，人們總會說她是位嗜酒如命的小姐，酒後她會不停地歌唱，而歌詞是怎樣令人春心盪漾，怎樣怎樣春情流露。酒後她還會如何如何與男性混在一起，而談話時又變得如何如何。

觀衆所熟識的麗子，是放蕩不羈，對男性大胆和毫不拒絕的，而麗子亦知道外間對其觀感是貶多於讚。她說：我的名氣，只不過是出名於性冷感吧了。」但她之真正遭遇又如何呢，以下便是她將某日本暢銷雜誌的自白，信不信由你。

不知道我的人，想他們一定會認為我是對男人發狂和非常淫蕩的女性，我承認曾和多位男子同居過，因為我是女性，對性慾上有一定的需求，但是我認為我並不是因為造愛而愛，而且這並不是最偉大和最終的愛情。

但是，對我來說，在十多歲的時候，已對女子性器發生些複雜的念頭。我對女子不同的體態發生疑問，我很多時不知道為甚麼女子體形是如此的和不知道用途如何。我很煩惱，而我的男友和認識的男仕都讚美我，說「麗子，你真是美麗子」，「麗子，你是特別的女子」，「麗子，你是很可愛的。」不知聽盡了多少讚揚之話，但是對我而言，一點都沒有作用，我還像以前一樣煩惱和懷疑。

我想我也像其他一般少女一般，將房門關上，在房中赤裸在鏡子的面前，不知是欣賞呢還是研究自己的身段和性器官，心情是不定的，我將鏡子放在床上，然後蹲下，有時越看越懷疑，越心驚，負的想蹲着不起來，這裡是甚麼？我自問，甚麼也沒有，只是黑黑的一片，有時是潤濕的，漸漸我覺得性器官的醜陋形態了。這種心理我想別的女孩子是沒有的。

但看只是看，我並沒有用手觸摸私處，除了必需的情形下，我並不知其他的女孩子會如何，可是漸漸使用手撫摸了，一次更用手指挿入了少許。在十四歲時，正是我發育的時期，而月經也有了，在用那些挿入式之衛生巾時，頓時覺得不知如何使用，且非常之驚奇，我自問，怎樣攪的，如何放入去呢？？

雖然我對性器官有不正常的印象，但我對男孩子並沒有討厭的念頭。(續)

美人喜歡露營 祇因消費廉宜

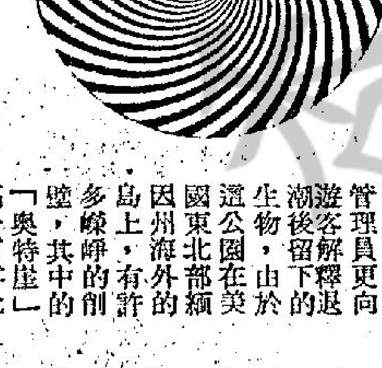
美國人渡假的方式，最普遍的要算是露營活動了。這是大衆的娛樂，任何人都可以躺在大自然的懷抱中，引吭高歌，都市的喧囂，一掃而去。

美國東北部的亞卡迪國家公園，是喜歡露營者的好去處，那兒有公共的露營地，環境非常優美，由政府負責管理，同時，國家公園中還有戶外康樂活動，如釣魚、爬山、騎馬、游泳等。但為了要保持天然的景色和生物，政府規定遊人不許打獵。

美國國家公園服務局，共建有兩萬多個露營場地，其中有一萬四千個的設備非常完善，有公路直通，飲水器，和衛生設備等。

露營地中亦有佔地甚廣的，準備讓有組織的團體使用，團體營地有多個火爐，桌子等設備，以及停車場。

除國家公園外，美國還有二千六百多個州立公園，而這些州立公園也日漸成為人們露營渡假的好地方。為了要使來自各處的露營者增加樂趣，許多公園除了運動和娛樂設備外，尚有團體性的戶外節目，通常包括散步，導遊。圍坐營火高歌和談話等。

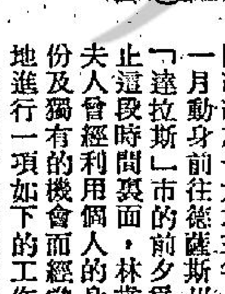


在華盛頓州的藍尼山國家公園中，很多動物常走近遊客，祇求吃一點東西。亞卡迪國家公園內，管理員更向遊客解釋退潮後留下的生物，由於這公園在美國東北部瀕海的州外的島上，有許多嶙峋的峭壁，其中的「奧特崖」高一百零七呎，俯瞰着大西洋，向下望令人不寒而慄。同時，許多人駕拖車前往露營，他們的拖車可以放許多東西，也可以睡覺。

事實上，一個家庭要一起出外旅行，實在很難找出比露營更省錢的方法了。整套的露營設備並不貴，一套好的設備可以使用幾年，至於設備的型式，全看名人的人心意，與及露營的地點而定。

一位經常露營的人道：「露營除要備外，費用和在家裡居住差不多，有時候，沿途可能偶然在館子用餐，以及車子用的汽油等必須的支出，可能會比在家稍為多用一點錢，但要全家人出外旅行，這種消費仍是最廉宜的。

舉止呆滯粗牛郎 林肯夫人看詹森



伊艾蓮林肯夫人是美國已故總統甘迺迪在世時的私人秘書。從甘迺迪當選為美國議員的時候開始，直至這位美國總統於一九六三年十一月動身前往德薩斯州「達拉斯」市的前夕為止這段時間裏面，林肯夫人曾經利用個人的身份及獨有的機會而經常地進行一項如下的工作，就是在甘迺迪的廢紙籃內蒐集他所拋去的一切備忘錄及筆記。同時，她對於這位偏主的每日言行，都詳細地寫在日記裏面。

在林肯夫人眼中看起來，當甘迺迪還是參議員的時候，很明顯地，她早已認為甘迺迪是會入主白宮的，因為從他的日常言論中，甘迺迪的眼睛「經常盯視着白宮」，而且他的手腕，學識，見解，待人接物的態度，和他的家庭背景等等因素，令林肯夫人覺得甘迺迪是「一定會當選的」。

因此，當甘迺迪於一九六三年十一月二十二日在「達拉斯」市被刺喪命後，林肯夫人便開始整理她過去多年來做甘迺迪私人秘書時所蒐集的一切「廢紙籃資料」和個人多年來的日記。結果到了一九六五年間，她的私人回憶錄宣告出版了，這本回憶錄名叫「和甘迺迪相處十二年」，在這本書裏，林肯夫人以一個忠心耿耿的女僕的身份及眼光，將她敬愛的及她所侍候的「波士」的一切言行及日常生活上的種種，由，應有盡有地描寫及透露出來。

到了一九六八年的時候，林肯夫人的第二本回憶錄已經寫好了，而且快要出版，這本回憶錄下集名叫「甘迺迪與詹森」。從這本書的內容看來，林肯夫人對於繼甘迺迪而出任總統的詹森，很明顯地沒有什麼好感。

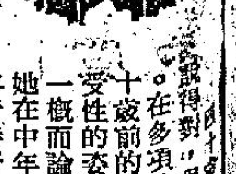
這位似乎只是忠於甘迺迪一個人的林肯夫人，在談及和詹森的首次會面的印象時，經已老實不客氣地流露她個人內心那種毫無好感的情緒。

據她在這本回憶錄下集內的表示稱：她和詹森的第一次會面地點是佛羅烈達州，時間是一九六〇年總統選舉結束之後，當時詹森是甘迺迪的競選伴侶——副總統，在林肯夫人的心目中看起來，她覺得這位來自德薩斯州的詹森是一個「步伐沉重，舉止呆滯」的人物，他走路的時候，身軀微微地側向右邊」。

林肯夫人同時又表示對詹森那帶滿德薩斯土音和慣用語的談吐表示不滿，其實在東部人們的眼光看來，西部牛郎的知識和社交儀態，總是較他們低上一籌的，因此在飽受教育東部文化的林肯夫人眼中，這位牧場出身的詹森先生，顯然是處處不合他口味，雖然她沒有明確地在回憶中寫出來，但字裡行間，使人感到詹森給她的印象相當惡劣，顯然她的「波士」是那麼不修邊幅，但在林肯夫人眼中，他的社交，待人，言談，舉止都是那麼富有機巧，修養和教育，與那西部牛郎的粗獷作風是不可比擬的。(十四)

尚有戲院廣告刊第四頁及第六頁

中年的性生活



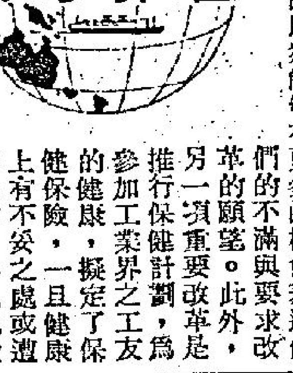
說得對，很多婦女都有這樣的情形：在多項的調查中，很多婦女在四十歲前的歲月中，一直未能真正享受性的姿彩，原因是甚麼呢？很難一概而論，但是，每當有婦女指出她在中年時所獲得性的滿足，遠勝年青時所獲得的，那麼，她們已將自己從性的藩籬中解放出來。由於避孕丸藥的發明，使他們不再怕懷孕，從而獲得信心，如洪水奔流，陶醉於前所未有的樂境之中。

也有一部份婦女指出，她們在停經期以後的日子，不需再担心懷孕，停經期通常都在四十歲後期發生，她們埋怨在停經期以前的日子裡，簡直未有真正享受性的樂趣，但現時呢，她們再不用担心了，才第一次在性交中獲得高潮。

目前在美國踏入四十歲以上的婦人，約有四千萬名，女性諮詢中心在紐約市所作的一項調查中，獲悉大部份婦女的性慾並不會因停經期而減低，其中有少部份的婦女在年青時曾拒絕太多的性事，為了要防止懷孕，一部份甚至指出在七十歲和八十歲時，也可以享受性的樂趣。

這項調查所獲的結果，與一貫的年齡與性慾成反比的觀念，似乎並不一致，但是，許多事實擺在眼前，年紀越大的夫婦，更能享受性的樂趣。(一)

西德專注內政 教育福利並進



西德波昂社會和自由民主黨聯合政府的東方政策，最近甚受人注意，報章往往把這件事情當作是頭條新聞來發表。其實這個聯合政府成立了不過一年多就已經有了這些表現，事實上已經是很不錯了。所以報章有時所作的讚揚，其實也是應該的。不過，聯合政府的政策主要的還是在與作國內的種種改革。有些已經推行了，其他的則仍在繼續之中。

在過去的一年又兩個月裡，聯合政府所推行的改革是很多的，它包括了對示威法律的放鬆和自由化，俾廣大的民衆能夠有更多的機會表達他們的不滿與要求改革的願望。此外，另一項重要改革是推行保健計劃，為參加工業界之工友的健康，擬定了保健保險，一旦健康上有不妥之處或遭遇死亡，得以免受飢寒了。

這一切的措施，最大的特徵就是它能使大家有更平等的待遇，大家會覺得社會對他們是公平的，他們有自由，社會平等，公正。

新的聯合政府在執政後不過八個月，就公佈了他們的教育政策。這項政策具有很廣泛的範圍，一旦成功時其成績將是很驚人的。今年，政府又再公佈了全面的教育計劃和教育預算，把從現在起到一九八〇年的教育大計劃全部擬定了下來。可惜的是目前在德國的教育制度乃規定由各州自理的，所以在推動整個國家的教育制度時總免不了要遭遇到一些困難。

神秘感

據說，除了人類外，動物沒有「非禮」這種行為的，因為它們不穿衣服，身體沒有什麼地方說得上神秘的。不神秘的東西，自然沒有人肯冒坐牢之險去摸一把。

非洲部落民族，印尼峇里島，人們只穿很少東西，身體大部份都暴露在外，諸如「綠山之爪」這類辭語，那邊的人一定沒聽過，因為大概那邊的男人對女人的胸脯，絕提不起興趣。

據同文「日本通」先生說，日文也沒有「非禮」這個詞。也許日本人喜歡男女同浴，自幼就沒有神秘感，女人也只當身體某些部位如手、足般平常，觸摸一下亦無傷大雅。

還是我們所謂的見怪不怪吧。

嬉皮士，無論男女，動輒喜歡脫個精光，自見得多了，自然很尋常，因為每一個人的身體都差不多的，是所以，嬉皮士之間也沒有所謂的非禮與强姦。

滴蟲是性病嗎？

一問：妹現有一些問題，頗感困擾，同時也難於向別人啓齒，特函請教先生，請指教，敬請早日賜覆。

妹現年廿四歲，身體健康，已婚一年，性生活一向正常，也自滿意，但在一週前我開始發覺白帶比以前多了很多，以前只有在月事來潮前三兩天有，但近日並非月事來潮前也有此跡象，同時發覺下體奇癢，好像有一些蟲在蠕動似的，我曾用肥皂及消毒水冲洗，但始終未見有效，我懷疑是染上性病，但我自知我的大夫與我均無性病，同時我更相信我丈夫是一個從不拈花惹草者，故現在我想請教先生下列幾個問題：

㈠請問我的陰道疾癢是否因性病而導致，聞說婦女若有滴蟲也有此種現象出現，這是否眞的呢？

㈡請問若是患滴蟲，在白帶上有何種徵象呢？

㈢若希望知道自己究竟是患滴蟲或是性病有何辦法呢？

㈣如証明是患滴蟲有何方法可以治療呢？這是否性病的一種呢？

㈤滴蟲是否由性行為中傳染得來抑或由其它方法傳染呢？

㈥滴蟲與精蟲有何分別呢？

妹不名人上

答不名人君：

㈠婦女陰道疾癢的原因很多，諸如白帶，滴蟲，性病，陰道不清潔均會導致，要知道自己是否患性病，可往化驗所或找醫生檢驗。

㈡患滴蟲的白帶濃厚程度不一，有時是稀薄的，也有時是較黏稠的，但在顏色方面有個特點就是白帶似牛奶色而略帶黃色，同時在細心察看下會發覺有些泡沫顯現。

㈢要知道自己是否患性病或滴蟲，可將自己白帶的用紙巾黏一些拿到化驗所或是醫生處化驗一下就可以知道，不過要注意的是在事前不要用水冲洗陰道，否則是很難查出的。

㈣治療滴蟲的方法很多，例如用藥丸塞進陰道，或用醋液清洗藥水冲洗陰道或內服藥物均可。又滴蟲並非性病的一種。

㈤滴蟲是很少由性行為傳染的，因為男性的性器官是不適宜滴蟲存在的，但若自己肛門的清潔做得不好，滴蟲則可由肛門移到陰部滋長的。

㈥在顯微鏡下精蟲只有一條尾在顫動，而滴蟲卻有四條尾在顫動，但在肉眼下是根本看不到的。

賈博士覆

精美燈飾
吊燈 壁燈 檯燈
款式新穎 價廉物美
零沽批發 一律歡迎
總店：九龍尖沙咀彌敦道一百號(東英大廈)
北角分店：英皇道壹三五至壹四三號
旺角分店：荔枝角道廿二號(東興大廈)

工商晚報 分類廣告
銷數廣 效力大 收費廉
每段 大字四個 小字卅四 每天元半 上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處
(一)中區利源東街八號地下本報辦事處 電話：二五四五九五·二三壹三八
(二)灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三七·七三零七零八
(三)彌敦道壹零壹號東英大廈式零室壹生記租務處
(四)旺角彌敦道七五六號B地下(近太子道口)
(五)油蔴地上海街三壹九號老寶公司
(六)九龍城周生生金行(太子道四三二號)
(七)青山道周生生金行(青山道三二六號)
(八)油蔴地周生生金行彌敦道分行(彌敦道二三壹號)
(九)旺角周生生金行(上海街三六壹至三六三號)
(十)深水埗周生生金行(大埔道四七號)
(十一)佐敦道周生生金行(佐敦道四七號L)
(十二)紅磡周生生金行(蕪湖街九十九至壹零壹號)
(十三)荃灣周生生金行荃灣分行(荃灣青山道)
(十四)元朗周生生金行(大馬路壹號E)

商業 名相師 老農見
遍遊各國 載譽回港 經驗豐富 指示迷津 判斷準確 專批外埠 流年長庚
灣仔波斯富街六十一號二樓(永安公司側)

中聯搬屋公司 H-717922·710725 K-672608·682113

專改西裝 專為閣下修改不稱身西裝 遠近歡迎 電話詢問H七二五五五七 新上海洋服

立信搬運有限公司 東門搬屋 H-720038·729484 K-627545·622941

香港商科語言書院 安德烈博士主理·招各科日夜班·電858440 招生
英文專修班·中英會計班·商業全科 裁剪全科·英文速記·劍橋大學英文文憑班 數理化專修班·中英翻譯班·葡文·拉丁文
旺角彌敦道607號新興大廈三樓(大人對面)
旺角彌敦道593號創興銀行大廈五樓電859364

高尚唐樓 商業樓宇 租售
九龍荔枝角道102號 金橋建業公司有限 K七一一三七九 七一六五二六

的絲亞 WOOLLY ACETATE YARN
常備現貨 歡迎選購
馬氏有限公司 TEL. K888933 K847503
九龍渡船街文苑樓15號地下

香港商科語言書院 安德烈博士主理·即招日夜新班·電858440
英文拼音·英婦會話·日文·法文 劍橋大學英文文憑班·打字·簿記 西班牙文·德文·國語·珠算·信札 出入口文員班·電腦專科班·TOEFL
旺角彌敦道607號新興大廈三樓(大人對面)

香港工科學校北角分校 招生 新班4月6日開課
旺角彌敦道601號創興銀行8樓K305075 北角渣華道87—89號2樓H708115
電機工程 冷氣工程 電視修理 晶體管電 無綫電報 航海 計則估價 建築繪圖 室內裝飾設計 現代廣告 工廠管理 公模設計 機械繪圖

聖公會聖匠職業訓練夜校招生
電子工業儀器班 航海遊船班 日文班·服裝班
即日開始報名·章程備索
九龍紅磡大環道10號電話K642730 638945

英婦 初中高級 旺角彌敦道593號創興銀行大廈五樓
一流師資·標準會話·天天實習·上課最多
全校冷氣·招日夜新班 旺角彌敦道609號新興大廈(電梯按2字)

打字 保證全部新機 速成 標準時間 指導 加授出入口文件打法
旺角彌敦道607號新興大廈三樓203室電K895364

洪桂昌 洪桂鼻淵丸 洪桂喉散 吹喉散 洪桂毒 解毒 洪桂九 珠珀散
耳鼻喉 蔡德芬醫專 七代祖傳四十餘年經驗 頸瘰 痰核
男人體弱 專門
老牌中醫 瑞蒼氏
潘柏 老牌中醫民間頑疾驗方著者 專治胃病 診症時間

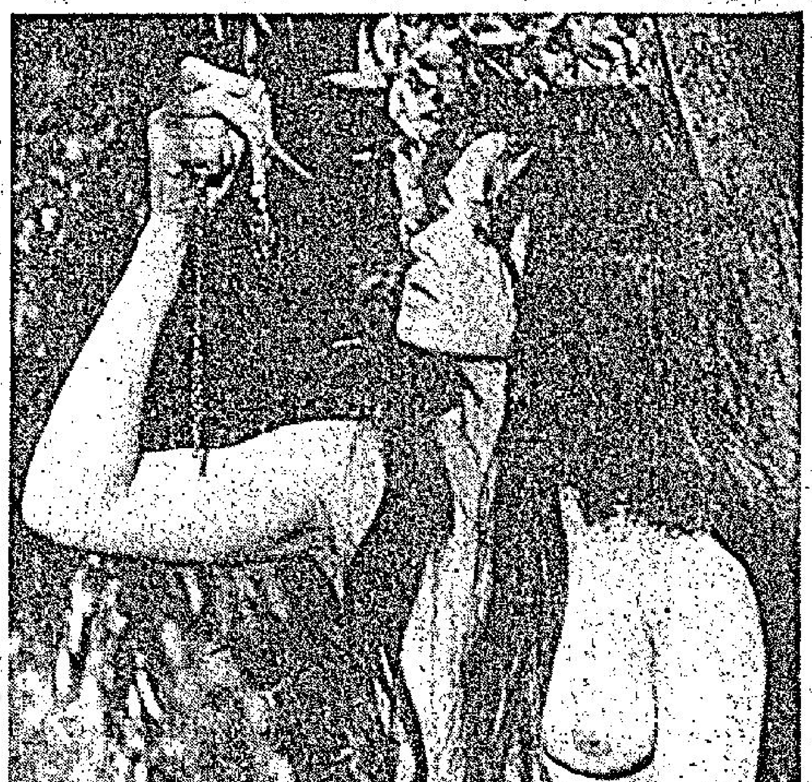
法蘭嘉普施露很少穿衣演戲

也許你對法蘭嘉普施露這名字仍然感到陌生，但她主演的影片包管你祇要看過一次，便會永誌不忘。爲什麽？是法蘭嘉的演技出色叫你讚嘆不已？還是她的美麗叫你難以忘懷？說實在，法蘭嘉還是個初出茅廬的少女，說她演技了得，未免太過誇張，倒是她長得漂亮，叫人一見難忘較爲可信。

老實說，如果說法蘭嘉普施露祇是長得漂亮，則祇說中三份一而已，法蘭嘉可愛之處，除了漂亮之外，主要是身裁玲瓏浮凸骨肉勻亭，更重要的是有犧牲色相的精神和大胆暴露的本色。

不久前法蘭嘉在羅馬接受記者訪問時說：她從影三年多，拍片十餘部，幾乎沒有一部不曾脫個清光的，本港觀衆看她影片的機會也許比較少，但不久前的「好色之徒」就有她的份兒，那個扮演柯蓮卡貝諾娃婢女的黑髮美人就是她。

法蘭嘉的新作是與打仔小生堅奇勒合演的「天體女泰山」，片中扮演女泰山的就是法蘭嘉，在這部片中，由首至尾法蘭嘉不曾穿着過一件衣服，除了身上重要地帶略予遮掩外，法蘭嘉就以天體示人。法蘭嘉的美是多方面的，因此，她獲任何類型男性的喜愛，一般認爲法蘭嘉的美是既野且細，粗中帶幼，是一位既僱撒野又愛溫柔的美人兒。



「天體女泰山」中，法蘭嘉普施露有極冶艷演出。

婦女團體推薦佳構　幾度花落時將隆重推出

圖爲恬妮在「幾度花落時」中的扮相

不祇界女影迷應看「出賣愛情的人」，在熱愛期間的男仕們，一樣要看，此片給你提供許多避免錯誤的「良方」，對戀愛前途，大有好處也。

曾有不祇一個的婦女團體，以單位代表名義，按照發行「出賣愛情的人」的娛樂公司所訂辦法，取得換票証，分發給屬下婦女會員到戲院劃位入座欣賞。此片針對愛情問題，尤其對婦女界有積極意義，婦女觀衆特別捧場，是大有道理的。

「出賣愛情的人」日昨公映，果然引起廣泛興趣及注意，男女觀衆嘻嘻哈哈走向戲院，笑說「購買愛情去也」！各戲院票房紀錄，自然出現了可觀數字。

娛樂公司在此片「出賣」得價之餘，又推出一部時裝歌唱醫世寫實鉅片——「幾度花落時」，後來是全球兄弟公司爭贏了，立即以堅挺演員陣容，精謹的拍了七彩寬銀幕片，拍成後交由娛樂公司發行。

「幾度花落時」是青年導演卓佳常執導傑作，恬妮、陳駿、佟林、劉明、孫越、雷鳴、劉新民等聯合主演。

「幾度花落時」昨（二十日）晚先來一個午夜場，稍後即全綫正式公映。

「幾度花落時」曾一度引起香港台灣四家電影公司爭用同一片名。

影壇不少肉彈原是來自鐵幕

如果以爲性感肉彈是資本主義國家的產物，那就錯了。也許資本主義國家是最早供應肉彈的，但自瑪莉蓮夢露等罷死的死，老的老，麗歌蕙珠又獨木難支之時，便要從共產國家輸入肉彈，以應各地肉體鑒賞家的需要。

想舉例証明嗎？可說不勝枚舉，像施娃歌仙娜是南斯拉夫的，嫦卡玻嘉是波蘭的，號稱四十寸肉彈的柯蓮嘉貝洛娃是捷克人，也有四十寸的英格烈碧，是東德人。至於在「軟玉溫香抱滿懷」及「橫門尋春」以至肉彈大集會的「春色奇觀」中，赤裸與觀衆相見的泰莉桃黛，卻和國際名女人嘉寶族一樣，原籍是匈牙利。

泰莉爲何要離開匈牙利呢？想想看，這樣一個如花似玉的女孩子，怎能在枯燥的教條壓力下成長？雖然生活在鐵幕之中，她對西方的世界早就響往，所以她一申請去外地旅行，便不再回頭，至於她怎能在德國或法國定居，這也不必深究，總之這樣漂亮可人的肉彈，本身就是通天護照，那裏要其他的護照。

實際上泰莉輕而易舉便得到德國製片家的注意，看見她穿三點式泳衣的模特兒照片，誰會不注意。他們立刻請泰莉主演十八世紀背景的性感喜劇，「軟玉溫香抱滿懷」，而接着便拍續集「春色奇觀」，她仍然是性感的蘇珊，爲拿破崙生個私生兒子，雖說故事以十八世紀爲背景，但她的胴體和裝飾，則純粹是廿世紀七十年代的。

圖爲泰莉桃黛在「春色奇觀」中。

史提夫麥昆加盟首藝公司

天王巨星史提夫麥昆，最近加盟由保羅紐曼，巴巴拉史翠珊，和薛尼波達合組的首藝公司，成爲好萊塢影壇今年第一宗大事，使人矚目。

首藝公司總裁柏甚利表示，史提夫麥昆加盟之後，使陣容更加強大，且符合公司一向歡迎其他紅星，大製片家，大導演加盟合作的方針。史提夫麥昆成爲公司四位巨頭之一，全權處理拍片的經濟，及藝術上的業務，在本港方面，全部交由美藝公司發行。創業作是保羅紐曼領銜主演的西部片「山嶺英雄」（暫譯），定期四月十五日開拍，由舒科曼監製，史超域羅生保導演。

史提夫麥昆可望在短期內，宣佈加盟後的拍片計劃。巴巴拉史翠珊有三部作品在籌備中，一部是由羅拔高福曼編劇的「分離」（暫譯）；一部是根據伊薩巴沙維斯勝嘉的名著小說改編的「假面具」（暫譯）；還有一部則片名未定。

保羅紐曼還有兩部作品在籌備中，薛尼波達則打算在今年九月一日，在倫敦開拍加盟第一部作品「溫暖的冬天」（暫譯），完成後將往非洲開拍另一部風趣而緊張的影片。（明輝）

附圖上左爲保羅紐曼；上右爲史提夫麥昆；下左爲薛尼波達；下右爲巴巴拉史翠珊。

淺彈輕唱

丹鳳

甄珍自炫高帽

甄珍來港，頭戴黑色濶邊大帽子，人問何以喜歡戴帽，曰：拍片太忙，無暇理髮，把帽子一戴，方便之至。此自炫之「高帽」也，其高在於「拍片太忙」四字。

日出而息，日入而作

台灣不少影人在港，除豪於吃外，並豪於玩，一擲千金，在所不惜。日出而息，日入而作，原是都市生活的特色呀。

漫畫家筆下的小雲雀

顧媚由台返港，據消息，這位小雲雀，在台已與一位姓李的漫畫家結婚。漫畫家筆下的小雲雀，想必面目一新耳。

舒佩佩做歌星　楊甦文藝片出色

影圈動態　　胡龍

舒佩佩的片運眞是太好了，自從亞展回來後，接連的開了好幾部片，包括「大內高手」、「風雷魔鏡」、「十四女英豪」等，最近，公司派了兩個劇本給她，這兩個劇本，一部是岳楓執導的「惡虎村」，這是她與凌雲主演的，另外還有兩位主角，本來屬意鄭佩佩與張翼，現在可能人選方面有所改動，另一部是高立執導的「我們要洞房」，這部片本來準備邀汪萍上陣的，汪萍卻因爲片中有暴露鏡頭而辭演了。

結果未找到適當的人選而逸夫認爲這劇本由舒佩佩主演最適合了，劇本於是送到了舒佩佩手裡。

看過了劇本，舒佩佩很喜歡，高立也對她表示：所謂暴露，只及於胸圍和底褲爲止，片中的女主角，是一位美麗的少女，笑起來有一個梨渦，適合她演的，而且有消息說：這部片如果趕得及的話，可能參加亞展呢，所以她躍躍欲試，但她的父親卻勸她不拍這一部片，舒佩佩也答允不拍這部片。

舒佩佩的歌唱得很好，曾經多次在電視台上表演，黃清元知道了，特別從星洲飛到香港來，跟她簽了一紙合同，請她灌唱片，黃清元自己開了一間新公司，舒佩佩是這間新公司基本歌星之一，將來可能會到星洲去灌唱片呢，不過，來回機票與膳宿，則由唱片公司負責。

楊甦導演的「隨上春痕」，十九日在邵氏父子公司試片，招待新聞界。

由於楊甦與此間新聞界的朋友，感情很好，因此，試片間擠滿了人。

這是一部文藝悲劇，楊甦拍得非常出色，一般的文藝片，最大的缺點便是節奏太慢，楊甦這一部，可沒有這種現象，就像前些時看楊甦自資拍攝的「庭院深深」一般，是近期來傑出的文藝片。

文藝片要拍得好，除了演員的演技精湛外，導演的手法，對氣氛的營造，都是非常緊張的，楊甦的「隨上春痕」使能夠做到這一點，而且做的極出色。

小淘氣甄珍來港拍片

「小淘氣」甄珍日昨由台北乘馬星航機抵港，會合現正在港的亞洲影帝柯俊雄，拍「老爺酒店」一片的香港外景。「老爺」片係萬聲公司本年度的大製作，由留學意大利的電影博士白景瑞執導，這是一部用鬧手法拍攝的悲笑片，卡士大，內外景宏偉壯觀，當能迎合大衆口味。

白景瑞、柯俊雄和甄珍並假慶相逢樓宴請本港文化界人仕。

「俠義雙雄」張翼石雋在講手。

張翼最感快慰的事

偶然從台灣報紙中看到，王羽、張翼、湯蘭花聯合主演的「俠義雙雄」，已定期三、二九青年節在台灣各大戲院首映。關於王羽和湯蘭花，甚至「俠義雙雄」導演徐增宏，本欄最近都有專文報導他們的動態，而張翼，自從拍完「獨臂刀大戰盲俠」，回來香港的一段時間，有很多關於他的消息之外，他再返台之後，便幾乎了無音訊了。

張翼這兩三個月來，有什麽新的發展呢？前些日子，有人說張翼回台，主要是爲「俠義雙雄」埋尾，然後就會「吃回草」，投回邵氏的懷抱。但是，事實又証明了那是別有用心的人再次放出的謠言。張翼回台拍完「俠義雙雄」之後，接着就和石雋、韓湘琴、苗天携手主演黃楓執導的「奪命金劍」了。

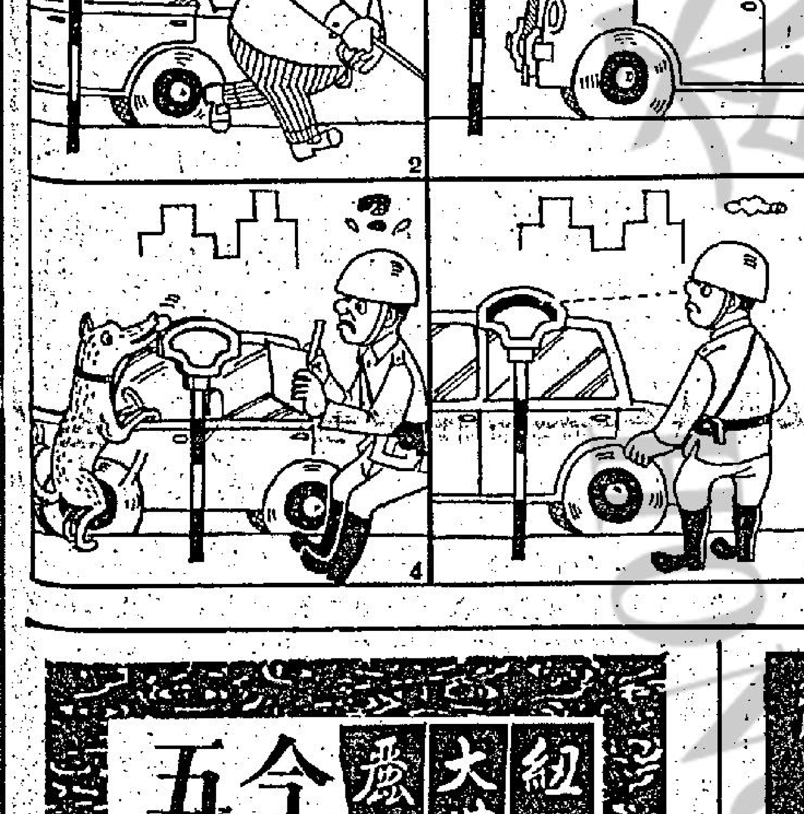
據張翼來信指出：他這些日子以來最感快慰的事，便是和石雋的合作，他非常讚賞石雋在工作和與人相處的態度，他們雖然是首次携手合作，但很快即成爲知己朋友，張翼說：「石雋太好了！」其實，他們算是識英雄，重英雄，惺惺相惜吧了。

來信中又稱：「奪命金劍」大概在本月底即可全部煞青，黃楓將在四月初之間，返回香港。他自己也希望，能夠在復活節期間，返港一行，但是，由於在台灣方面，現正有多部戲等着他開拍，到時是否能夠如願以償，就不知道了。不過，無論如何，他是希望回來香港一行。雖然張翼沒有說明將要開拍的是什麽戲，但據推測，他的恩師徐增宏，正想在台灣開拍「一夫當關」，所知的男主角爲王羽，是否有另一男主角？如果有的話，由張翼出任，說是沒有問題的。而王羽也要在台灣開拍兩部自編、自導、自演的影片，即嘉禾的「戰神灘」和聯邦的「黑白道」。這兩片尚未宣佈演員名單，以王羽與張翼的公私關係如此親密，王羽拉他出而助陣，亦非不可能也。　　寶霞

晚星之光

七先生

及時趕到



紐約·大世界·麗宮　今天五場　加早場　美高梅最新潮巨片　「春光乍洩」姊妹作　春光破碎　兒童不宜　銀幕大情人 馬斯杜安尼　青春艷星 嘉芙蓮史柏 合演　「春光乍洩」大製作家 卡路龐蒂傑作　BREAK UP

尚有戲院廣告刊登在第式頁

東城　日日五場　加開十二時半　死亡幽會　莉莉麗瑪主演　兒童不宜觀看　十點早場七彩卡通
京都·大華·金冠　第二週！今天五場　好評如潮·今天五場　彼得奧圖領銜主演　瘋狂火海戰　七彩闊銀幕　戰海餘生　深仇大恨　瘋狂好戰　傻勁可嘉
東方·凱聲　每天五場　加早場十二點半　兩點半·五點半·七點半·九點半　妙計接財神　笑到肚皮打摺！
新華·利舞臺·海運　今天五場　加早場十二點半　高姚媚主演　特藝七彩　迷湯女郎　本港影評大讚！
紐約·大世界·麗宮·總統·域多利　今天全綫五場請早　馬杜安尼·嘉蓮·柏史芙 合演　「一光一洩」姊妹作　春光破碎　兒童不宜　入離界境，迷　大叵夜　噗宵！　各大報讚好　今天五場　五條好漢個個勇猛　五虎血濺死亡堡　請即訂座　適宜兒童闔府統請
百樂門　今天禮拜請早　歐洲七彩喜劇　有尾的女人
樂聲·新聲　今天四場禮拜請早　金海發行　七彩文藝巨片　太陽下　原著孟瑤　導演李湘　主演柯俊雄·李湘·葛香亭
新舞台·國民·國都　今天　七彩愛情文藝巨片　出賣愛情的人　楊群·恬妮主演　最後今天　七彩喜劇　怕老婆　丈夫是大　主演陳金峰
皇后·文華·皇都　今天全綫五場　大映世紀驚險神秘恐怖七彩巨片　鬼上身　兒童不宜　本鄉功次郎·小林直美·龜井光代 主演
聯邦·國華　今天五場　大映神秘恐怖巨片　鬼上身　兒童不宜　青山道深水埗　天天五場（加開午夜場）七彩恐怖巨片　鬼上身
廣聲·京華·皇宮　第四週今天五場　鄭氏公司發行殺手片王　查理士布朗臣主演　殺手群英會　七彩闊幕　皇宮今天五場　大金剛鐵金手指
北河·華樂　今映　太陽下　柯俊雄·李湘　啞劍雙
金陵·金國·寶聲　今四場　小歌迷姐　太陽下
新都·英京·英華·樂都·國寶·百樂　今天五場　七彩歌唱文藝巨片　出賣愛情的人　國寶五場：鬼上身　百樂四場：雨中怪客
麗都·旗華·國賓·民樂·仙樂　滿！全綫五場　七彩出品彩色新型歌唱巨片　歌迷小姐
恒星·樂宮　今天五場　順手發財
豪華·快樂·金門　今天全綫五場請早　尚羅保·蘇菲亞羅蘭 合演　蛇蠍夜合花

痔瘻　苗樂天醫精　日本痔科新法首創人　全港獨一無痛新法　醫法獨到·保證滿意　痔血脫肛
耳鼻喉尿痛　一切喉症保証速愈
腦
祖傳中醫　岑子明　醫藥
分類廣告
刊登本報廣告請電話七三〇七〇八
喉　專科中醫　吳景雲
男子體虧　廣州中醫　陳善
洪桂昌解毒丸　專治男女五淋尿毒
痔瘻　黃華滿醫師

郵售壯陽靠廣告
美國的早期郵票
梁嗣鵬先生梁寶

郵售生意靠登廣告

緒寶

在香港做郵售業是有得做的，祇要你懂得如何去推銷，一樣有利可圖。

做郵售生意，唯一引起他人問津的媒介就是廣告。為了要向其他國家推銷貨品，必須注意該國的雜誌，選擇何類雜誌最適宜刊載廣告。在本港許多專向美國方面做郵售生意，尤其是每到聖誕前三個月或四個月，便開始不惜成本在各大暢銷雜誌刊登廣告，以廣招徠。

聖誕節郵售業是最暢旺的季節，那時候，祇要是應節貨品，幾乎都推銷無遺，許多商店祇兼做郵售業的也祇做聖誕節前幾個月。富有經驗的郵售商在雜誌上曾刊文指出：㊀炎熱季節並不適宜推銷貨品時間。㊁放假期內，大多數注意消遣，也是不適宜推銷貨品時間。㊂當全國或整個地區的人注意某一個大典或大事件之時，一般人都不重視郵物。以上所指出的當然未必盡然，仍需注意地區，因顧客的需求而定。

在本港有一類郵售生意，是比較特別，就是在本港刊登廣告，由本港人士閱報獲知介紹到海外各親友，許多海外親友也樂於定購，此類貨品以食品、藥物為最多。但另一類貨品則推銷到大陸同胞。本港許多雜貨店掛牌代郵寄食品或衣着回鄉，在港親友付錢定購幫趁者大不乏人，那類商店亦算得郵售生意。由於生活在水深火熱中的同胞，衣食極為需要，做這一行亦能應運而生，近年來竟成行成市。

本港專做郵售業非常繁多，許多攪甚麼行業外界人士根本無從知曉，即如有一類非法的郵售業，專以郵售方式銷售淫書淫畫。港島中環或九龍尖沙咀區，有些銷售外國雜誌攤檔，許多淫書淫畫都是由郵售方式得來，轉售到此道中人，淫書淫畫在本港是嚴禁出售的，在上述那些書檔，祇有老行尊才會購買到彩色的一絲不掛「春宮圖」，該類「正嘢」畫冊，全部都是靠郵售方式偷運入港，來貨多出「性解放」國家如丹麥等地。一般每本來價約十多二十元，在本港出售取價往往超過卅元。有些將原來板本再翻板以郵寄方式轉售其他國家，相信郵售生意以此類為最發跡！

所以話郵售業一樣可以有機會發展。（下）

胖小姐的裝飾

身體日趨臃腫，是女人最大的憂慮，如果發覺體重增加了幾磅，或腰圍寬了幾分而便惶惶不可終日是不必要的，其實不論環肥燕瘦，都一樣有其可愛之處，主要關鍵在於能否適當的打扮，來掩飾身材的缺憾，如果一般小姐懂得胖人的美容術，相信也會顯得美麗動人，而用不着自慚形穢的。

胖女人的打扮修飾，與普通女性所採用者有很顯著的不同。下面列舉的幾點──包括面部化粧、穿衣和裝飾品三方面，對胖小姐們頗有參考價值。

㊀面部化粧：胖小姐最宜塗抹胭脂，如能選用橙色或淺紅色的胭脂，在兩頰塗成縱長形，則面孔會顯得狹小些，口紅的顏色要鮮艷，就算中年婦人，也不宜選用顏色暗淡的口紅，如果面孔太圓或下顎寬，可用深色的粉霜，薄薄地塗在耳下直至頸部，如果眼皮浮腫或鼻樑太低，便要充分利用眼蓋膏；前者把灰色或藍色眼膏塗在眼皮之上，後者則把它塗在鼻樑兩側。

㊁穿衣：在多數人的心目中，總以為胖小姐應該穿較窄的衣服，其實如果衣服太緊，反而顯得身材臃腫，還是一些較佳，衣服的款式不拘西裝或旗袍，即使是西裝，也必須避免領口敞開，有條子的衣料可以用，但祇能選擇直條，而千萬不要橫條，衣服的扣子，不妨大一些，太小與體格不相稱。

胖小姐絕不能摒棄腰封，把腰部束得緊緊，自然不會舒服，但是束了腰之後，有助曲線鮮明和減少胖的感覺，通常胖小姐的胸部，不必擔心它不夠豐滿，因此選用乳罩時，要托高的型式。

衣服的顏色也要講究，主要是採用灰色，藍色或青色，而不採用紅黃等色，全白或全黑都很不適宜，如果皮膚很白，可穿藍色，白色或咖啡色的；如果膚色較黑，則宜選擇深咖啡。

㊂裝飾品：所謂裝飾品，包括手袋、皮鞋、耳環、胸針、項鍊等而言，大體上，手袋的顏色要與衣服的顏色相調和，同時必須選用巨型，如果手袋太小，反而會顯出身材更胖，其他的裝飾品，也同樣要採用大型的，戴一隻鑲小鑽石的戒指，不如戴一隻人工巨型寶石戒指；至於耳環、項鍊、胸針等同樣宜大不宜小，但款式必須簡單明朗，同時也不要戴得太多，祇戴一、兩種，便堪足點綴了。

胖小姐的鞋子，最好與衣服或手袋同色或互相調和；鞋子款式，以簡潔為主，顏色宜深不宜淺，白色尤其要避忌，有人以為胖小姐祇宜穿平底鞋，其實胖小姐的鞋，至少要半高跟的，如果穿高跟的不很吃力，不妨選用它。

懂得上述的打扮方法之後，胖小姐對於姿勢方面還得下一些功夫，特別是走路的姿勢，如果你的身體肥胖，但是走路兩腳橫開，腹部挺前和搖搖擺擺，自然會顯得更胖；因此你必須注意走路時要把你的背部伸直，腹部內縮，不要讓膝部彎曲，並保持直線前行，這樣可以給人以一個不算胖的印象了。

林重傑

奇難雜症

恐怖感與精神渙散

在神經衰弱的「心理變態」──恐怖症候群中，有兩種變態，是比較嚴重的幻覺，與精神渙散疾患，患者有此症狀時，很可能惹來意外，危及生命。故患者對此，必須提高警覺，而其家人更要隨時予以照顧，及從速延醫治理，以保安全。

恐怖幻覺，其病在腦，也與中樞神經系統有關。就中醫的理解言，名為「怔忡」，心情忐忑，驚懼不安，無有寧時，故亦為「生理變態」的病患。與現代醫學之「心臟神經官能症」亦正相類。其致病之由，主要由於思慮過度，或受到巨大變故的刺激與憂傷，或於驚慌失神之後，印象難以磨滅，致心血虛損，腦神經同受影響，會因而發生本病，不期然地惕惕而驚，患者亦不明所以。當然，平日理智高超，主觀及判斷力較強的，可能還會及早省覺作自救之道；但如果智力較低，判斷力薄弱的話，則潛意識的恐怖感尤為深重。

此種患者，無論在任何場合或對許多平凡的事物，都會在不知不覺中泛起恐怖的幻覺，而無法加以控制，自己亦無法理解它，許多時突然似有異聲，感到全身戰慄，汗滲滲下，手足冰冷；如聞叩門聲，即有驚懼感。當橫過馬路時，唯恐大禍將臨，趦趄不前；即偶爾行經修路附近所聞風鑽聲，亦突感顫抖眩暈。不敢臨殯儀場所，也畏見患病懨纏的人；偶有不適，即以為染上同樣的危症，往往引起生理上的相似病症。

精神渙散，是神經官能脆弱，無法控制使之正常的一種疾患，主要是精神與體力過度消耗，或腎機能極度虛損而起，致意志不能集中，學生對於功課總是無法處理，平日執筆為文，迅速成篇；但有此病患，就無法找到題材中心，頭腦紛亂，苦思而不可得。此外，還會胡思亂想，腦海充滿光怪陸離的影像；明知其人精壯健康，卻在幻想他病倒；明知所居是堅固不過的房子，總以為會化為烏有之類。有些患者，更會發生一種「強迫衝動」的意念，像步過石階與樓梯，或對舖路的石塊，或車牌號碼、燈柱，數字、房屋層數等等，在毫無動機之下，非計算其數字及牢記不可；甚或突然無意識地模仿某些動作或聲音之類。且每感咄咄書空，心境極為煩悶。

上述兩種症狀，補救之法，應以多休息，避免繁囂環境，並設法使精神獲得安撫之外，可服用「人參養營湯」，方用人參、陳皮、黃耆（蜜炙）、桂心、當歸（酒拌）、白朮、炙草、白芍（酒洗）、熟地（酒拌）、五味子、茯苓、遠志、生薑、大棗。水煎服。此方有強心、養血、安神作用，但體虛挾熱者，不宜服食。

任卓琪

體毛過多欠雅觀 教你長方可改善

曼玲

毛髮過多，往往令人產生一種厭惡的感覺，特別是女人體毛過盛者，問題似乎更覺嚴重，因為如果女性的手毛、面毛、腳毛等茸茸密密，自然有損她的美麗。

皮膚學家的紀錄上，曾發現有不少年青的女子，由背部至臀部以下均長滿了濃密的體毛，另外更有一些婦人由嘴唇以至面頰，均像男子一般長出鬚子來，長可盈寸，她們的胸脯上更長滿了粗長的毛來，至於其它程度不同的體毛過盛的女性更比比皆是，導致此種因素，完全是由於荷爾蒙分泌失調所致，為了使那些為自己體毛過多的女性了解一下毛髮過多的問題，現特將一些最常見的問題及答案列出，以供讀者們參考：

㊀女性體毛過多的原因何在？又欲把不必要或過長的體毛除去，應向那一些醫生求診呢？

女性毛髮過度生長，顯然與體內荷爾蒙分泌失常有關，要診斷腺和荷爾蒙的不平衡，可求診於腺專家徹底檢查，分析其起因，對症治療，有時過密或過多的體毛，生長在不能隨便拔除的部位，如茁出一條毛的痣粒，是一定需要醫生動手術除去而不能自己用藥物或機械脫掉的。

㊁女性的面部與玉腿長出過度的毛，起因何在？

女人體毛茸茸，起因於多，有些是先天性遺傳所致，有些因月事過多，吸收過猛男性荷爾蒙，或施過手術治乳癌以後，常會引起毛髮過多，但有些民族是天生體毛茁濃的，例如地中海區域的民族便是，皮膚染色素較多的人，亦往往會有毛髮過多的現象出現。

㊂如果毛髮過多的起因，是由於腺的分泌失常，應如何治療？

這種情形可用醫藥或手術方法，加以糾正，有時因將腎腺瘤或其它的腺割掉，亦能將毛髮過度的情形消除。

㊃消除過盛的毛可施用的方法有那幾種？

因個人的情形與部位不同，可施用下列幾種方法之一種：1、用鉗子拔掉體毛。2、剃毛。3、用白蠟脫毛。4、用化學脫毛劑。5、用浮水石將體毛磨掉。6、用剃毛刀將毛剃脫。7、用電燎脫毛。

㊄拔毛時應採取何種準備？

在動手拔除不必要的體毛前，應先用火酒將要拔毛的位置消毒，拔毛所用的鉗子亦要用酒精或消毒液消毒。拔毛完畢，為了避免細菌入侵傳染，應塗上防菌藥膏，將發炎的可能性減至最低限度。

㊅是否女性毛髮過多，便同時具有丈夫氣概傾向，其原因是怎樣？

女子體毛過盛，並不一定同時有丈夫氣概，據統計，不少患有毛髮過度的女性，都是有正常的女子性徵及身裁，而且生理正常，婚姻狀況快樂，生下的兒女亦正常。

㊆剃刮是否可使毛髮增長快速？有否危險性存在？

是的，理常剃刮會刺激毛髮迅速增長，同時再長出來的毛髮亦會較粗，在剃毛時，應予小心，免傷及皮肉而引起發炎。

㊇用浮水石除毛法是否有害？

用浮水石脫毛，實際是將皮膚的毛磨掉，使用大頻，可能使皮膚粗及傷損。

㊈白蠟脫毛法的後果如何？

白蠟脫毛乃古法，手續麻煩，而且長出的毛又粗又濃厚。

㊉電燎脫毛法有何優點與缺點？

電燎脫毛法的好處，是能迅速及徹底地將過長的毛拔掉使之不再生出來，皮膚無損，缺點是手續麻煩，必須由專家料理，價錢又貴。

請飲 費時花錢的陋俗

・占夢・

結婚必須「請飲」，這是香港的不明文的習俗。也算是一個怪現象。

我所了解：中國大陸和台灣，對結婚大排筵席，已不加提倡，結婚設筵的人已日比日少，然而只有香港，卻日比日流行。

不過這裏所謂流行，卻是表面的現象。擺酒結婚，不是很多青年人都喜歡，堅持擺酒的往往是父母輩，他們有些是沒決心的，只因見親友的子女結婚擺酒，他們也不想「失禮」，就是了。香港人確實挺愛面子！

就是因為不希望失禮，不想人家瞧不起，或在背後閒言閒語，那才令兒子或女婿擺酒。如果新郎根本沒有預備那筆擺酒費用，做岳父岳母的可能說：「那麼過兩年才娶我的女兒吧！」這是存在事實，而絕非筆者杜撰！故此有些急於結婚的新郎，只好借錢擺酒了。

香港年青一輩大多反對擺酒，理由除了花去一大筆費用之外，還有怕麻煩；大家見過酒樓的結婚擺酒的情形吧！做新郎的在那幾小時裏，幾乎沒有一件事與他無關的，在當夕，他跟新娘子都一樣被人看做取笑對象，到了狼藉客去之後，一雙新人往往筋疲力盡，不知已等待了多少年的新婚之夜，可能就只有擁頭大睡，枉度春宵。

設若不擺酒，而將擺酒那筆費用，轉在婚後的家庭建設，那眞是再好沒有了。然而亦有人拗不過他們的長輩，向人借錢充撐的。

筆者一對朋友，結婚三年了。三年前大喜之時，他們同是新頭腦人物，不主張結婚擺酒，做父母的也同意了，偏偏公司裡的同事曉得後，竟紛紛埋怨他們「走了我一杯」，甚於「輿論」，這雙新人迫於屈服。這個例子，眞是港人的大諷刺。

儘管香港社會的擺酒風氣還未流行，但亦有不少敢於向潮流挑戰的，這些「戰士」，除了本身眞的沒能力擺酒之外，大部份都基於他們那個「不向封建思想」屈服的原則；這些人大都是文化程度較高，他們最喜歡的計劃，是旅行結婚，既有時間又有金錢可能在註冊結婚之後，立刻趕赴機場，飛到日本或其他西歐國家渡蜜月，沒時間又沒大消費力的，亦可以選擇台灣、澳門，甚至於新界離島，總之遠離城市，過天屬於兩個人的愛情生活，是恬靜而值得一輩子懷念的。

然而這些幸運的新人底父母眞的全都開通麼？卻又不盡然！不過做兒子的態度強硬，而有獨立支配經濟能力的，老頭子老媽子也沒奈之何而已！

×　×

嘉言錄

父親的德行是兒子的最好遺產。──西萬提司。

我對孩子的教訓只有「工作」二字，他們不可能都成為天才兒童，但他們卻都能夠作工。──密勒斯。

生趣

罕見錯體銀紙

曼郎

筆者日昨在中區山打皮鞋公司的周君處，就見到一張附圖所影印出來的甚為罕見的錯體五元港幣。它比一般紙幣長出一分半左右，而且是中部摺疊起來印刷的。祇面部都變成一分為二，中間有如「大花面揩眼淚」──離行離鋪。周君視同拱璧。但他最後表示：如果有人願意出高價時，他是會考慮割愛的。

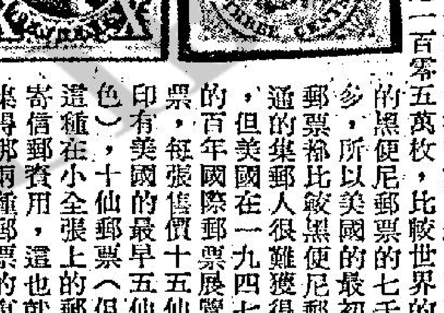
美國的早期郵票

集郵談薈

美國郵政管理處在一八四七年才正式發行在全國使用的郵票，但在較早五年前，在美國已有使用一種郵票，因此，美國乃隨英國之後，第一個發出黏貼郵票的國家。美國的最早的郵票乃在紐約州賀布堅城的亨利溫莎在一九四二年的產品，溫氏跟他的朋友阿歷山大基克合夥在一八四二年二月組織紐約市郵遞服務，發出一種面值三仙的郵票，圖刻華盛頓像（見右圖）。這個組織對美國郵政總局的業務有大的影響，在開辦六個月後，被通告要停業。但在沒久後，又再復業，不過歸政府經營，改名為美國城市郵遞，委阿歷山大基克為主理人，在初時仍用舊日的郵票，後來在票上改過名稱發行。

由政府辦的城市郵遞在一八四六年又停辦，後再歸商營，當香理斯高爾主管時，他在原用的郵票上加印上CC字樣，這是他的姓名的首個英文字母，但在當時美國各大城市有五十個商辦的郵遞服務所，並有由美國郵政總局長委任的傳信員，有發出名叫（CARRIERS）「信差」郵票。同時在多個城市的郵政局長各有出名叫「郵政局長郵票」（THE POSTMASTERS STAMP），例如，在維珍尼亞州的阿歷山泰亞城，安那普利斯，巴爾迪摩亞（馬利蘭），波斯卡溫（新哈普西亞），洛克勃特（紐約），美爾貝里（蔴薩諸塞斯），普雲登斯（羅德島）與聖路易斯（米蘇里）各處的郵政局長，都曾自出過郵票，照自己的心意設計郵票的圖樣，現今那些郵政局長郵票是很值錢，更不容易買到。

美國全國通用，也被叫做正式的郵票在一八四七年七月發出，這種郵票可以說是城市郵遞與有些郵政局長郵票的後裔，因為都是在同間印刷廠印製。最奇異的是十仙郵票，票值是用羅馬的數目字「×」表示十，圖刻喬治華盛頓像（見左圖），五仙郵票用使雅文富蘭克林像（見中圖），他是美國的第一個郵政總局長，現今這種五仙郵票是很值銀，未使用過的，普通色澤的，每枚約值港幣千多元，更有橙紅色的一種，更值七千元。已用過而完好的，每枚值港幣一萬多元。五仙郵票發行的數目是四百四十萬枚，十仙郵票是一百零五萬枚，那種十仙郵票的價值，更高出五仙郵票兩倍之多，比較世界的最早郵票，英國的黑便尼郵票的七千二百萬枚是少得多，所以美國的最初五仙郵票與十仙郵票都比較黑便尼郵票更值錢呢。普通的集郵人很難獲得那兩種美國郵票，但美國在一九四七年五月十日發出的百年國際郵票展覽會紀念小全張郵票，每張售價十五仙，可作寄信用，印有美國的最早五仙郵票（但改印藍色），十仙郵票（但改印褐色），這種在小全張上的郵票也可剪出來作寄信郵資用，這也就使到大衆有機會集得那兩種郵票的複印票樣呢。



母親是孩子未來命運的創造者。──無名氏。

寧可在成人的團體中被逐出，不可被兒童們憎厭。──德納。

雅士有意栽花

萬事通信箱

萬事通先生：

小弟對花卉極有興趣，貴晚報生趣版小康先生之大作，本人幾乎每篇必看，但近日已少見小康先生之作品，何解？

另外，本人又想煩勞先生代查下列各種花卉屬何種科目──雛菊、蒲公英、風信子、紫丁香、百合、蓮花、櫻草等。

鄭貴興上

鄭貴興讀友：

小康先生因事，原日所撰之盆栽暫停。你所問的幾種花卉略述如下：

㊀雛菊，屬菊科，原產歐洲，多年生，葉莖部簇生，匙形或倒卵形，花序頭狀，單生，總梗有毛，舌狀花白色，淡紅或紫紅色，盤狀花黃色，花期冬季，至翌年夏季。

㊁鳳信子（洋水仙），原產南歐及小亞細亞，南非，多年生，具鱗莖，葉厚，披針形，先端鈍，花莖中空，高於葉，花序總狀，花有密生，多花：紫、紅、黃、藍、白諸色，有單瓣或重瓣，有香氣，花期早春至初夏。

㊂紫丁香，屬木香科，原產中國，枝光滑，葉卵狀圓形或腎形，基部近心形，花序圓錐狀，花蒼白至紫色，花期四五月間。

㊃百合，常見者有長花百合，鹿子百合，高砂百合三種，前者花為喇叭形，純白色，中者花色粉紅，花瓣反捲而成為珠狀，後者亦純白色，花形狀如喇叭，花筒的外側有紫褐色的綫條，葉片極細。

㊄櫻草，普通皆稱櫻草，品種極多，花色花期各異，矮性，宿根，葉根出，花莖高聳，有如下各品種：（甲）藏報春，（乙）季櫻春，（丙）報春花，（丁）佛代櫻草。

㊅蒲公英，色白，宜種於乾燥而肥沃之地。

㊆蓮花，原產亞洲熱帶，多年生水草，根莖成節，葉有兩種，浮葉漂浮水面，盾狀，立葉高出水上，各具長柄，花大，白色，淡紅或粉紅色，花瓣多數倒卵形；花托倒圓錐形，內含堅果，花期七八月間，深紅或白色，此花生泥底淺水池沼，葉大而圓。

夏季陳可憐先生：照你來信所說情況，的確，其情可憐，但由於此事涉及法律問題，本人單憑你片面之辭不便作答，你可攜同有關文件往港島中區維多利亞法院三樓中的法律援助處詢問一下，試循法律途徑解決。　萬事通

詢問名花出處

百年好合

朱勵成先生劉惠貞小姐新婚儷影

何紹強先生與周昌彧小姐新婚儷影。

梁嗣鵬先生梁寶芳小姐新婚儷影

徐綠發先生李淑勤小姐新婚儷影

馬緒源先生麥慧芳新婚儷影

蘇志容先生吳惜貞小姐新婚儷影

神州獅吼

第一回：塞北江南　烽煙聯一綫　新仇舊恨　鐵血擋千軍

唐有壬愕然道：「哪兒來的第五軍？」

汪兆銘笑道：「原來沒有第五軍，是蔣先生聽到日本增兵，恐怕十九路軍招架不住，特將警衛第一師及第二師改爲八十七師，八十八師加上教導總隊合組第五軍，派張文白任軍長。」

唐有壬問道：「張文白祇是一個副官的材料，他能打仗嗎？怎麼會派到他。」

汪兆銘說道：「可是，目前也無適當的人可派，重要將領都在江西。」

唐有壬說道：「也可以把江西部隊調回來一部份，去上海作戰。」

汪兆銘搖頭道：「不成的，朱毛這一股盤踞江西已成腹心之患，尤其是他們通過共產國際與日本方面搭上線，雙方作戰互相呼應，使政府顧此失彼，蔣先生看透非安內不能攘外，因此，決定現階段剿匪爲先，派何敬之督師入贛，決不因日本入侵而放鬆剿匪，墜入共產黨的陰謀，最後沒有辦法，祇得把警衛師調去作戰，張文白雖然不成，但兩個師長都能打仗，應該沒有問題。」

唐有壬笑了一笑，說道：「先生在廣州時不是很賞識毛澤東嗎？這個人究竟怎麼樣？」

汪兆銘嘆口氣：「我畢生大錯，是誤以共產黨可容，引起了今天的壓烟之局。不過，要說到毛澤東，却也不怪我上當，換了任何人都是一樣。」

唐有壬問道：「先生的意思是說毛澤東還不錯。」

＊＊＊

汪兆銘說道：「不是毛澤東爲人不錯，而是他當時的表現的確很好，那時他是本黨候補中委，却是共產黨中央委員，有資格與聞共產黨一切秘密，每天得到消息，就趕去東山會間向我報告，有時甚至把共產黨中央會議的紀錄都偷出來給我看，你叫我怎能不信任他。」

唐有壬嚇了一跳，說道：「這樣說來，毛澤東並不忠於共產黨？」

汪兆銘苦笑道：「我後來算是明白了，這個人祇忠於他自己，共產黨同我，都是他利用的工具，他把共產黨的秘密告訴我，自然也會把我的事情告訴陳仲甫，因此獲得了雙方信任，一路竄上去，不是共產黨在南昌暴動，我還被蒙在鼓裡哩！」

唐有壬搖頭道：「還眞想不到，先生這樣大智慧的人也會受人騙。」

汪兆銘嘆想道：「我因爲太富感情，所以很易被人騙，不過，我知錯能改，當初容共是我的錯，因此，我目前祇有盡力協助蔣先生剿共，以贖前愆。」

唐有壬說道：「這樣說來，淞滬戰爭也祇有打下去了。」

汪兆銘說道：「你記住，這次戰事祇限於上海，祇要日本人不打出上海，我們仍然隨時準備談判，若是出了上海，那就是全面戰爭了。」（五〇）

風塵怨　南宮搏著

挨鴇母打

「媽，不論怎樣，我叙寄他！他不是在此地白吃白住的！他有銀子交了來的！百花樓也是他造的！」

「他的銀子夠我們吃一世嗎？」老鴇猙獰地看着玉堂春：「他要在上頭陪着婊子吃飯，就得拿錢出來！否則，祇要他到灶下，我也一樣救濟他！給他飯吃！」

「他交的銀子呢？你報出賬來！」蘇三被激，在氣憤中，咄咄地迫向老鴇：

「嚇，阿三，你要反了？婊子不幫老鴇！反而幫起嫖客來了！這是春衙胡同從來沒有的事啊！」

「我不是不幫媽，媽欺人太甚了呀！」她氣吁吁地說：「王景隆在此地用了這許多銀子，連飯也不開給他吃！這算甚麼啊！」講出去，大家評評理！」

鴇母霍地站起來！迅速地一嘴巴打過去。隨着，左手又已扯住了玉堂春的頭髮！惡狠狠地喊出：

「你敢反我？我買你來，教養了你，你以爲長出翅膀，想飛了！」她叱喝着又是一巴掌打去。

在近兩年中，玉堂春是一秤金院子的搖錢樹！好久沒有挨過打罵了的！今天，是突然底——她吃驚着，也氣忿着，一時不知如何是好。而同時，鴇母扯着她的頭髮，使她的頭顱去撞擊牆壁。

她掙扎，她反抗了——在童年時，在小鎮上，她是絕對地屈服於鴇母的權力之下的。但是，現在的她不同於過去！她想：「我是春衙胡同的紅妓！你是靠我吃的啊！你還敢打我？」這就是反抗的意念。因此，她反抗了——

鴇母對她的反抗，引來更大的忿怒——以全力將玉堂春推撞向牆！玉堂春跌倒了。就在此時，龜兒趕了進來，一把拖住了老鴇：

「別動阿三的臉，這是招牌呀！」說着，以全力將鴇母與玉堂春分開。

「反了！」鴇母叱叫着：「替我捉住她，替我捉住呀！」

龜兒自然也服從鴇母的！於是，蘇三被龜兒按住了！鴇母伸出手，用力擰她的大腿肚。

——這是妓院的體罰之一種，蘇三受不住分裂似地痛苦，大叫出來。於是龜兒說：

「阿三，討饒呀——討饒呀！」

蘇三熬住痛，不肯討饒！於是鴇母再用出她底傳統的刑罰，那是祇傷皮肉而不傷筋骨的刑罰。

蘇三雙腿的肌肉陷在分裂似地炎痛之中，她又被龜兒控制着，動彈不得！在這樣的情形之下，她迫得屈服和討饒了！她叫出：「媽！饒了我！」（一〇八）

故事新編

畫家的畫展　何文

老金是個古董收藏家，他不但收購古董，更採集許多名畫。舉凡中外畫家，無論成名的或全無名望的畫家作品，他都愛收購。單爲放置這些古董與名畫，老金就在家裏用一個房子來安放這些有價值的東西了。其實，老金收購古董，一方面爲的是嗜好，其實骨子裏却是做古董買賣生意。

寒水先生是本地一位畫家，年紀已經七十歲了，但精神還算碩健，他爺畫的中國畫，無論山水蟲鳥，花卉人物一樣的出色，可惜的是寒水的畫雖然好，但却沒有人對他賞識，他從事工筆丹青五十多個寒暑，依然促襟見肘。有時候，他會替外國遊客繪畫一些中國畫，亦僅够紙筆墨費而已，或而開個畫展，希望在畫展中遇上識才之士，購買他的作品來糊口，去年寒水先生就在一個公衆的禮堂中舉行過一次畫展，老金既然是收藏家，也前往鑑賞一番。

老金是有名的收藏者，寒水自然倒屣歡迎，不過，老金和他還是第一次認識呢！他看見這位畫家，長鬚白髯，兩人握手的時候，老金便問：「先生今年貴庚？」

「已經七十了。」寒水先生答。

「噢，很好！」老金說：「你明天不用開畫展了，作品我統統買下來。」寒水先生愕然，因爲他沒有參觀作品，便全部訂購，未免太兒戲了。

「現在我引你參觀作品好嗎？」寒水先生說。「不用了！」老金說：「不用參觀了，總之全部買下便是，看與不看都是一樣。最重要的還是你年紀。」

寒水對這位嘉賓雖然奇怪，但對方既然答允購下全部作品，當然歡喜了得。老金果然付出一筆鈔票，將作品買下來搬返家中去。

老金昨晚優閒的看報紙，突然寒水先生到訪，這是大出乎他意料之外的，老金招呼他進客廳坐下來，便問：「寒水先生到訪有何指教！」

「不敢，正是無事不登三寶殿！」寒水苦着臉說：「我去年舉行畫展，幸蒙先生賞識，將全部作品訂下，雖然我們是萍水之交，但你對我作品另眼相看。」

「不要客氣，究竟有甚麼事？無須兜圈子，爽直說便是。」

「不妨相告，前數天我妻子病死，無以爲殮，請金先生幫忙借款若干。」

「吓！寒水先生，我以爲你死，我還會借一筆錢給你的，但是你妻子死，與我何干？」

寒水先生愕然：「爲甚麼？」

「因爲你死了，你的作品就有價值呢！」

小說　老殘　叔木

先打電話　班馬幫手

最不幸者，就係個條路車並不多，行人却非常之多，好難話拉支炮仔出來打佢者。我與潮州廖只有徒呼荷荷。我正在無計可施之際，潮州廖的確係蠱惑仔，佢曰：「我認得此人，不必去追矣。我地試吓坐的士去截佢返來。」潮州廖即刻返身走出大路，我只好跟住佢彩。我地兩人都算係好彩，行出去即截到一架的士。一切只好任由潮州廖點。佢對個揸車曰：「唔該你車出紅磡，由天光道去可也。」

九龍之路甚稠，車行亦迷。我自來香港之後，住九龍之時日較多，住香港屈指計吓不過年幾。但係有人則鍾意住香港者，佢地話，香港街道，比較九龍乾淨，揸車亦守規矩。此乃不過係人言人殊而已，其實九龍亦甚爲乾淨，只不過九龍則爛野搶野的確係比香港多，但係人亦多一半，故統計起來，亦係差不多而已。

的士轉入天光道，行到馬頭圍道之街口紅燈之時，潮州廖不待個揸車問佢，即曰：「唔該你右轉彎。」轉彎之後，潮州廖即叫落車。一路向南行，潮州廖曰：「我估佢一定去咗個處，在我地之後面。但係我故意行此方向，以免引起佢地注意也，我睇佢上咗去，未必會咁快落來，可能要打幾個電話報告，亦有可能有的記者喺道等佢。佢最低限度要等到五六點方才落樓者。我地一陣轉入橫街屈過去，分開行，以免俾佢在樓上睇到，有咗準備。我地睇完之後，再去飲杯咖啡亦未遲也。」

本來我係比較有資格者，應該由我指揮，但潮州廖似乎識得呢一條友，故一切均由佢擺佈，等一陣飲咖啡之時，再去問清楚佢底細。現在一齊在此人之上行，好難問佢者。

街行入北帝街，再轉一個彎之後，潮州廖曰：「我地兩個人分開行如何，我行先，你跟住我，倘若走散咗，我地返去剛才落的士個處，先到先等。」接着，佢便急急腳先行矣。再轉一個彎後，即出大路，潮州廖行得頗慢，我忽然睇見，對面馬路，停泊一架藍色之奧浦車仔，此乃剛才個條友所坐之車也。我心想，潮州廖此人果然駛得，俾佢一估就估到，倘若我做佢個上司，一知道呢一件事，要讚佢一番矣。

一路行咗成個鐘，方才回到天光道口，潮州廖行埋來問曰：「你睇唔睇到架車？」我曰：「睇到，我正想話俾你聽也。」（四一九）

甜蜜的插曲　劉靈

留下一封信

「她已甦醒。」

「有沒有危險？」

「醫生說是沒有併發症，就不會有危險。」

「這就好了，」曼娜釋然舒了一口氣。

「你不出街？」兆桐問。

曼娜略一尋思後，故意撒一句謊話：

「我要過海去買東西。」

按照曼娜的想法：說出這句話之後，兆桐就不會走來找她了；殊不知兆桐竟順着她的口氣說：

「好的。我陪你去買東西。你還沒有吃過中飯嗎？」

曼娜張口結舌，竟不能用言語表達自己的心意。兆桐當即說了這麼幾句：

「我馬上就來。你在酒店等我，千萬不要出街。吃過中飯，我陪你去買東西。」

收線後，曼娜煩躁到了極點，暗忖：「現在，素珍既已渡過危險時期，我更加不能給兆桐以鼓勵了。我要是繼續與他來往的話，必會引起更可怕的後果。儘管兆桐全心全意愛着我；而我也全心全意愛着他，却無論如何不能讓無辜的素珍陷於痛苦的深淵。」

這種想法，變成一種推動力，使曼娜作了一個決定。她坐在桌前，拉開抽屜，取出酒店的信紙信封。在信紙上，她這樣寫：

「兆桐：我決定不再與你來往了。這是最理智的做法。祇有這樣做，才能解決問題。我知道你已將眞摯的感情交給我了；但是我不能接受你的愛。我不願使無辜的素珍受害；更不願拆散你的家庭。爲了我，素珍差點送掉一條命。這件事，使我感到極大的不安。所以，我決定不再與你來往了。……」（一〇五）

這天晚上，她失眠了。她的心，亂得像一桶泥漿。她是一個好心腸的女人，雖然已將眞摯的感情交給兆桐，却不希望素珍因此事而死亡。

第二天早晨，一早就起身，沒有出街，只是在房內等兆桐打電話來。

兆桐打電話來時，已是中午。曼娜問她：

「素珍怎樣了？」

秋水雁翎

第三十八章：古剎疑雲

悟元掌教苦笑道：

「這就是方才老衲所說的丟人的事了……」

胡天賜心中一動道：

「難道是被人偷走的？」

悟元掌教點點頭道：

「正是，正是……如非是玄玄道友今晨趕來，老衲還不知道自己的信符被人偷走，這情形你說够不够丟人？」

胡天賜皺眉問道：

「他們將玄玄掌教騙來這兒，又是爲了甚麼呢？」

悟元掌教道：

「在胡少俠你未說明這些人的來歷之前，老衲與玄玄道友，都還被蒙在鼓中，但現在，却已明白他們的用意所在了。」

胡天賜注目問道：

「掌教大師請道其詳？」

悟元掌教神色一整道：

「莫子雲的打算，是使『少林』、『武當』，同時瓦解，在江湖上製造一個震撼人心的大新聞。」

胡天賜笑了笑道：

「如果這計劃實現了，倒委實是一宗震撼整個江湖的大新聞，也怪不得他們會誇下海口，五天之內，將有重大的新聞發生。」

他，話鋒略爲一頓之後，又注目問道：

「只是，他們爲甚麼要這樣作呢？」

悟元掌教長嘆一聲道：

「此事說來，可眞是話長，但追根究底起來，問題還是在那已死的無爲子身上。」

胡天賜正容接道：

「小可希望知道詳情。」

悟元掌教道：

「老衲會說的，但老衲希望先知道胡少俠與那莫子雲的淵源。」

「這個。」胡天賜笑了笑道：

「目前小可還不便說明，不過，小可憑師門信譽保証，不論那無爲子前輩與貴寺有何過節，小可是絕對站在公正的立場，使大事化小，小事化無。」

悟元掌教注目問道：

「如果莫子雲不聽你的排解呢？」

胡天賜一挑劍眉道：

「我想問題不致那麼嚴重。」

悟元掌教長嘆一聲道：

「好！且等老衲將當年事實經過說明之後，咱們再從長計議吧！」

不料他的話聲才落，一陣急促的聲鐘聲，已劃空傳來。

悟元掌教不由臉色一變，苦笑道：

「該來的，早點來也好……」

胡天賜也苦笑道：「不過，我還不知道當年事實，未免有點遺憾。」

悟元掌教道：

「不要緊，等他們來了，三對面談起來更好。」

一陣急促步履聲，止于方丈室外，傳入一個清朗而急促的語聲道：

「稟掌教，昨天那三位女施主又來了。」（一四八）

室外傳來急促語聲道：「稟掌教，昨天那三位女施主又來了。」

阿福自語

死魚過刀，况活魚？

有些平時「朝天打卦」的帘女，在丁雲雲登場之日，自動約客人來捧自己的場。因此「梅龍鎮」酒帘七隻做大鐘的「楊楊咪」爆滿，是今年少見的事。

我見到這樣的場面，很高興，事以偉大的撈手王阿狗昨日來長途電話，下週返港。我請到這樣一個能起作用的新女額，有功，至於這個月的營業總額，不及前時，那是酒帘業的大市面如此，怪不得我與阿標。

一天，丁雲雲進場第一鐘，入「楊楊咪」做了十個大鐘，四次，成績爲全場之冠。如此有「生意眼」的帘女，豈可不好好地「侍奉」。所以，在酒帘打烊時，我要請佢消夜，慶功，但爲丁雲雲拒絕：

「多謝，我唔去了。」

「爲什麼？」

「實在疲倦。」

「年輕的後生女，又話疲倦。」我說：「你又不是幾十歲嘅伯爺婆。」

丁雲雲望了我一眼：「阿福主任，你說我不該講疲倦，是風涼話，如你是女人，做帘女，一日之內，上四次『楊楊咪』便知滋味。」

「那又不會是吃力的事。」

「係你話啫！個的衰鬼佬要咁，又係咁，諸多怪招。唔順佢唔好，順佢，唔辛苦才怪。」丁雲雲說。

「要早點返去休息。」

「現在什麼都不想，祇想睡覺。」

「一個人睡？」

「我冇哥仔，梗係一個人睡覺，一個人睡才安靜。」

「將來你嫁咗老公？」

「也可以分床睡呀。」丁雲雲言罷，跳上的士而去。

如是，接連數日，丁雲雲在「梅龍鎮」酒帘大紅特紅，玩舞廳玩酒帘玩架步的男人，多有這種心裡，越是走紅的女人，越有興趣，當然，這些男人未嘗不知帘女「做大鐘房」，是上海術語中的「掏漿糊」！有點「膩滋相」。男人在這方面，可說是生理戰勝了心理，一切不在乎，與古人所謂「入鮑魚之肆，久而不聞其臭」相同。

或與「梅龍鎮」酒帘太過宣傳丁雲雲有關。今晚，連得九叔都上樓來了，坐定，便問我：「阿福，自己人講話，丁雲雲係唔係好嘢。」（九一九）

三姊妹　旭蘭

主動幫忙

休息了大半個月，畢如貞已經在屋內如常走動。她悶得發慌，契娘雖然沒有叫她，她也主動的出去幫忙，招呼客人。

她「跟」勞少東一段時間，對所謂俱樂部的「業務」並不陌生。她開始的時候，祇是看見契娘和小秀忙得不可開交的時候，出去動一下手。走動多了她發覺自己臉色蒼白，不施脂粉，有時貪圖方便，連衣服也沒有換就出去，太不像話。

於是，她恢復化粧了。契娘不知有意還是無意，替她縫了幾件新衣服。

漸漸，畢如貞成爲俱樂部活躍的一分子。有些客人，似乎對她「另眼相看」。來到「要樂」，硬要畢如貞陪在一起。

契娘也義氣，自從畢如貞出去幫她的忙之後，在抽頭裡，她給她一份。不過半月的時間，畢如貞分了的幾百塊。

孩子滿月，契娘替她擺了兩桌酒。客人都是蘇珊她們一班「姊妹」。這件事契娘在俱樂部的客人面前，封鎖得很緊。她的用意，當然是不讓她的「主顧」知道畢如貞已經身爲人母。

請過滿月酒後，契娘又提出新計劃。（一〇九）

二五七：無「卡」裝　撈女

老吳一聲改期，我哋成班人當堂呆咗，異口同聲問佢點解？老吳吔吔咾咾咗一排，然後至話：「你哋有冇留意廣告，今日又有一間偉人叫做『無卡裝』嘅夜總會開幕？」

我哋成十個人，射大口得個窿。事關夜總會開幕時時有，無上裝或者無下裝，夜總會開幕嘅新聞眞聽過唔少，但係從冇聽過有「無卡裝」嘅。我問佢：「吳先生，你有冇攪錯，乜「無卡裝」都有嘅？」

「係，呢個係新名詞，唔止你哋咁難解，咁你諗唔諗到無卡裝即係乜嘢？」「係唔係冇上裝又冇下裝，就叫『無卡裝』？」

「冇錯！」老吳拍一下大髀話：「即係唔着上，又唔着下，也話，你想我哋個個劉光猪？」班女幾把口一齊叫出嚟，嘩嘩！

我都係第一次聽聞過。你哋先諗吓，個卡字點寫嘅？唔係得施思牙擦擦嘅咩，但一口就答出個卡字：「個卡字，即係一個上字同一個下字夾埋啫，咁都唔識。」老吳苦笑話：「你係得嘅。」

風雷幫　高華

血影刀光屍橫遍地

黑仔梁道：「小姑娘，請打電話叫你叔父回來，告訴他，風雷幫的兄弟在這裏等候他。」

鄭銀祇得去查電話簿，查到了，接通電話，講了幾句，將電話遞給黑仔梁道：「我不懂，你們直接談吧。」

黑仔梁接過電話：「喂」了一聲，對方道：「你是風雷幫什麼人？有什麼事找我？」

「我是風雷幫的手足，你要稱呼我的話，叫一聲梁先生好了，我們來收錢，沒有別的事，因爲你打爛了我們幾架車，要賠二十萬元。」

「大膽！」鄭龍厲聲道：「你們的車不交保護費，還要我們上門來收錢？」

「何止收錢，命都要，這裏連你姪女在內，所有人都已被綁起，限你半小時內回來，否則全部殺死，慢慢再跟你算賬，你逃不了的。」

鄭銀聽到他講電話，顫聲道：「要殺我嗎？」

黑仔梁道：「我們說過不殺你，叔父回來吧，他不想你死的話，自然會回來見我們。」

十五分鐘後，鄭龍回來，對黑仔梁道：「你胆敢來要我賠錢？還要開價二十萬元？」

「爲什麼不敢？難道我怕你鄭某人，你是什麼東西，你要命便賠錢，不要命便說一聲不賠便是。」

鄭龍冷笑道：「你們兩人的性命，現時也在我手中，還敢大言不慚……」他拍掌兩聲，門外湧入七八個大漢。

黑仔梁道：「祇得這一小撮人嗎？聽我的。」一聲口哨，風雷幫的兄弟，紛紛現身，在走廊上排滿，不下三十人。

負責守門口的馬仔，見突然幾十人自樓上樓下湧出來，各人手中都有武器，嚇得退入屋內，黑仔梁將他的手臂捉住，笑道：「兄弟，胆子嚇破了吧，告訴你們的鄭大哥，外面來了多少人。」

馬仔顫聲道：「大約……大約三十人左右。」

鄭龍不相信，行出門口看看，果然見密麻麻的幾十人在外面，不禁一股寒氣，冒上心頭，他以爲帶五六個打手回來，便可以將屋裡面的人擒住，豈料人家棋高一着，先把雙龍公司包圍。

黑仔梁道：「鄭龍，我們給你五分鐘時間考慮，你答應賠二十萬元，我們和平解決，今後橋歸橋，路歸路，各不相犯，假如不答應，你可以下令動手，看看是誰伏屍五條。」

跟鄭龍回來的大漢不服氣，明知外面有幾十個風雷幫的人馬，他們打算將黑仔梁及牛車水捉住，然後再談條件，所以他們交換一個眼色，就分別挺身而上。（七五）

播音電視節目

香港電台

四‧〇〇 粵曲
四‧三〇 轉播足球
五‧〇〇 交通情況
六‧〇〇 粵語新聞
六‧三〇 人海情潮
七‧〇〇 新區生活
七‧三〇 時事實錄
八‧〇〇 新聞，喜劇
八‧三〇 轉播倫敦新聞
九‧〇〇 轉播歌唱節目
九‧四五 世界勾奇
十‧〇〇 民歌
十‧三〇 龍翔劇選
十一‧〇〇 粵語新聞
十一‧一五 時代曲
十一‧五七 粵語新聞

明日播音節目

六‧〇〇 新聞，輕音樂
六‧一五 歌星選唱
七‧〇〇 時代曲
七‧一五 倫敦新聞
七‧三〇 新聞，海員空缺報告
八‧〇〇 查根問底
八‧一五 時代曲
八‧三〇 新聞，交通報告，特別報告
九‧〇〇 空中問答
九‧一五 時代歌聲
九‧三〇 蔬菜價格報導
十‧〇〇 爐邊簷下
十‧三〇 兒童節目
十一‧〇〇 空中小郵差
十一‧一五 廣播劇
十二‧〇〇 新聞
十二‧三〇 粵語新談
一‧〇〇 米高漫的故事
一‧三〇 新聞，時代歌聲
二‧〇〇 不堪回首幾多回
二‧三〇 新聞，特別報告，中詞西曲
三‧〇〇 時事實錄
三‧三〇 無綫亦情牽
四‧〇〇 電影故事
四‧三〇 新聞，我爲你選唱
五‧〇〇 民間故事

商業一台

四‧〇〇 短篇喜劇
四‧三〇 粵曲
五‧〇〇 口琴講座
五‧三〇 兒童樂園
六‧〇〇 港九時事
六‧三〇 醫壇千秋
七‧〇〇 讀者文摘
七‧三〇 咪下閒談
八‧〇〇 新聞，時代曲
八‧三〇 故事新篇
九‧〇〇 新聞，時代曲
九‧三〇 小說
十‧〇〇 新聞，時代曲
十‧三〇 步步驚心
十一‧〇〇 流行歌曲

明日播音節目

六‧〇〇 新聞，天氣報告，清晨妙韻
七‧〇〇 座右銘
七‧三〇 新聞，清晨雅趣，天氣報告
八‧〇〇 時代曲
八‧三〇 新聞
八‧四五 天氣預測
九‧〇〇 時代曲
九‧三〇 歐西曲
十‧〇〇 新聞，天氣，時代曲點唱
十‧三〇 每日菜點
十一‧〇〇 美的世界
十一‧三〇 新聞，東南亞天氣，小說
十二‧〇〇 倫理小說
十二‧三〇 港九時事
一‧〇〇 奇情小說
一‧三〇 新聞，天氣報告，東南亞天氣，粵曲
二‧〇〇 時代曲
二‧三〇 通俗成語
三‧〇〇 倫理小說
三‧三〇 時代曲
四‧〇〇 新聞，流行曲
四‧三〇 歷代名雄

商業二台

四‧〇〇 粵曲
四‧三〇 時代曲
六‧〇〇 轉播足球聯賽
六‧三〇 十六號唱片室
七‧〇〇 時代曲學國語
七‧三〇 粵曲
八‧〇〇 每場賽狗結果
九‧〇〇 時代曲
十一‧〇〇 天氣報告
十二‧〇〇 時代曲

明日播音節目

六‧〇〇 新聞，天氣報告
六‧三〇 新聞，清晨音樂
七‧〇〇 新聞，天氣報告，國學講座
七‧三〇 天氣預測
七‧四五 各位早晨
八‧〇〇 新聞
八‧一五 天氣預測
八‧三〇 繼續各位早晨
九‧〇〇 新聞，天氣報告，各位早晨
九‧三〇 升中指導
十‧〇〇 股市報道，粵語流行曲
十一‧〇〇 新聞，天氣報告，東南亞天氣，爲你歌唱
十二‧〇〇 股市報道
十二‧三〇 社團活動報道
一‧〇〇 音樂的約會
一‧三〇 港九時事，股市行情，天氣報告，音樂
二‧〇〇 東南亞天氣，時代曲
三‧〇〇 粵曲點唱
三‧三〇 新聞，股市行情，粵曲點唱

麗的銀台

四‧〇〇 社會服務
四‧三〇 時代曲
五‧〇〇 中學文選
五‧三〇 轉播足球聯賽
六‧〇〇 時代曲
六‧三〇 短篇趣劇
七‧〇〇 學生問答競賽
七‧三〇 人海萬花筒
八‧〇〇 時事實錄，各場賽狗結果
八‧三〇 新聞報導
九‧〇〇 幸運聽衆
九‧三〇 轉播歌唱節目
十‧〇〇 聽衆點播小說
十‧三〇 粵曲
十一‧〇〇 新聞報導
十一‧三〇 歌星特輯
十二‧〇〇 新聞，報告賽狗結果

麗的金台

五‧〇〇 上海滑稽
六‧〇〇 新聞，時代曲
六‧三〇 社會服務
七‧〇〇 潮劇掌故
七‧三〇 潮語有獎節目
八‧〇〇 潮語傳奇故事
八‧三〇 新聞，時代曲
九‧〇〇 京劇點唱
九‧三〇 上海評彈
十‧〇〇 潮州曲
十一‧〇〇 新聞報導
十一‧三〇 潮州曲
十二‧〇〇 國樂

麗的電視

四‧〇〇 新聞摘要
四‧三〇 家庭烹飪
五‧〇〇 快樂生辰
五‧三〇 世界之窗
六‧〇〇 粵語片
七‧〇〇 世界一新聞
七‧三〇 樂聲一小時
八‧三〇 雌雄神探
九‧三〇 男人世界
十‧〇〇 今日新聞摘要
十‧一五 新聞透視
十‧三〇 麗歌蕙珠特輯
十一‧三〇 新聞報告

無綫電視

四‧〇〇 粵語片
五‧三〇 莊尼歌斯之歌
六‧三〇 海洋揭秘片集
七‧〇〇 校際問答比賽
七‧三〇 新聞報導
八‧〇〇 青春火花片集
八‧三〇 皆大歡喜
九‧〇〇 蠶星之歌
九‧三〇 妙論人生
十‧〇〇 新聞報導
十‧一五 摔角比賽
十一‧一五 香港足球大賽

怡和兵馬羣像

仇志强　黃振烈　駱德輝　鄭潤如　龔華傑　陳鴻平　張耀國　鄭國根　葉尚華　蕭銳根　黃文偉

體育

足球聯賽今兩場好戲
怡和再鬥南華　警察初遇消防
分在大球場及花墟舉行

中組足球聯賽今天共有兩場，分在港九上演，政府大球場怡和對南華，花墟球場警察對消防，兩場比賽同是下午四時開火。

今天的兩場甲組足球聯賽，戲碼都不錯，但比較起來，則以掃桿埔政府大球場的怡和對南華爲球迷重視，定下午四時開賽，怡和預備組與南華預備組于下午二時十五分打頭陣，票價分三元五角，三元，二元四角及一元多種。前三種門票，今日上午十時至下午十二時卅分，在大球場館公開預售，倘有餘剩，即于下午一時卅分起，與一元推價票舉行門沽。

怡和今日與南華對壘，已是聯賽次循環的賽事，兩隊在第一循環碰頭時，怡和以二比零壓倒南華，但當日的比賽過程甚爲緊湊，預料今天大球場上，仍有激戰。

雙方目前在甲組聯賽的成績，怡和比賽十六場，十一勝兩和三敗得廿四分失去八分，位列次席，但與首席的流浪（十五戰十二勝三和得廿七分失去三分）頗有距離，多失五分之後，今後已不能再失了，否則落後更遠，便再難望有爭霸機會。南華的成績比怡和尤低，十四戰七勝兩和五敗得十六分失去十二分，遂此錦標已告無望，惟有希望在四强位置爭一席。因此，今仗勝負對南華關係並不大，惟對怡和的爭錦前途就影響甚大。

怡和有一個時期狀態甚佳，球員多回復水準，一條鋒綫尤具威脅。張子岱、黃文偉傳射到家，葉尚華時有佳作。又有張耀國及鄭國根助攻，鋒力之强，可說是甲組球隊之冠。故當時怡和在聯賽能夠以七比一大勝東昇，金禧盃又以八比一擊取元朗，演出凌厲無比。

可是，怡和自從在金禧盃決賽受挫于星島，又有張子岱被罰停賽之後，狀態即告低落，及至在聯賽與總督盃準決賽兩敗于流浪，士氣更大受打擊，去週在聯賽次循環遭遇愉園，踢來更一無是處，結果以零比一敗陣。

本來以怡和的人腳，雖有張子岱被罰停賽，少了一員好手助陣，但平均仍優于南華，從得將以至中後衞前鋒各綫實力都比南華爲强，如保持水準，今仗定然勝望極高。但是，成問題的却是怡和目前狀態欠佳，士氣正陷于低潮，能否演出水準不無疑慮，這也就爲他們今仗的勝負關鍵。

南華本屆的演出，雖然稍有振作，但仍非理想，由于原日的主將球技氣力退化，新血球員腳下工夫未到家，因此，他們的實力，已不是一支勁旅，往日聯絡緊密，後勁凌厲的優點亦不復見。他們在聯賽第一循環曾以二比零挫元朗，三比一壓倒九巴，但也曾以二比四負于東昇，零比二敗給警察。

從南華最近的演出所見，亦屬平平無奇，在銀牌複賽對抗警察，只能扳成三比三和局終場，險遭警察淘汰。在聯賽與流浪交鋒，且以二比七招致大敗，可見南華的近況亦差。

以南華現在的人腳而言，陳朝基、張浩權表現尚算不錯，但陳錫祥、何承榮不能保持水準，加上曾鏡洪已不能像過去般負起助攻的責任，所以，南華的攻勢便因爲這個緣故埋門威脅不大。

今天，南華因爲黃志强被罰停賽期滿，可以復出，將增加一員好手上陣，南華的鋒力可能加强不小。不過，黃志强久已沒有登場，能否演出水準，頗有疑問，而他演出如何？對南華今仗勝負就有着重大影響。

就人腳而言，南華還不致太差，祇要發揮他們的潛力，應該可以予怡和極大威脅。雖然南華最近以二比七大敗於流浪，但此乃流浪氣力速度好，衝刺力强，打快波的踢法使南華招架不來，而今天的對手怡和，氣力速度平平，推進時又多橫傳，南華就較易應付，當不致如對流浪那樣顧此失彼了。

因此，今仗倘若怡和因爲受過去週敗於愉園損失兩分的教訓而謹愼應戰，踢來肯努力的話，到底球技平均比南華好，勝望自然甚高。要是他們陷於低潮的狀態，演出未見好轉的話，多了黃志强助陣的南華，就有向怡和搶分的機會。

警察與消防均肯拼　花墟場亦必有激戰

花墟球場警察對消防，下午四時開始交兵，雙方預備組于下午二時十五分先作序幕戰，票價一律二元四角。

消防與警察本屆仍未交過手，今天在聯賽碰頭，才是首次遭遇戰。從實力言，可說各有千秋，相當接近，因而這一場比賽，仍是極有均勢的賽事。

曾經在本屆七人賽榮膺冠軍的消防，他們在聯賽的戰績並不好。除了以二比零勇挫星島之外，其餘的演出均差，以零比一敗于陸軍一役，踢來尤覺走樣。踏入聯賽次循環後，消防比賽兩場，仍未打開勝利之門，出戰元朗，淨輸一球，與電話相逢，又打成零比零平手，現在消防的成績，是十二戰三勝六和三敗得十二分，位于末尾第三席，經已受到降班威脅。

不過，消防在淘汰賽時常有佳作，他們在金禧盃賽，曾經壓倒流浪，擊敗南華，演出都不錯，他們所以如此，主要原因就是守衞强而鋒力不足，雖然有張子慧在陣，但其餘各鋒將合拍不來，祇要張子慧被對方釘牢，攻勢就沒有大威脅，過去，消防的贏波本錢，就祇有靠穩守突擊踢法，他們在金禧盃賽有過良好戰績，便是這樣得來。

最近消防調整陣容，把陳長强退居後衞。不料，此一調動，因爲前鋒少了一員衝刺人物，鋒力反而更打折扣。今天消防又有劉希被罰停賽期滿，可以復出，消防的兵源更加充裕。

由于消防現在已受到降班威脅，對于今仗兩分，勢必全力爭取，祇要他們又採用穩紮穩打，伺機突擊，長傳急攻應戰，將大有機會打坐警察。

警察有一個時期狀態甚差，出戰陸軍亦淨負三球，淪落至降班邊緣。及至麥拉倫復出，採四三三踢法，利用岡利士、麥拉倫、梁金發三員鋒將的急衝，演出即告好轉。先賽和鉅型班的怡和（一比一），繼續且接連以五比一勝愉園，二比零贏南華，四比二破港會，一比零挫星島，銳氣正盛，實分不斷增加，現在他們在聯賽積分表上的成績，是十三戰六勝四和三敗得十六分，降居第五席，降班威脅經大大減輕，處境已安全得多。

論實力，消防以守衞堅强見稱，警察則鋒衞累爲平均，可說各有優劣，因而今天一場比賽過程，可能比大球場上的南怡大戰更爲激烈。

事實上，以兩隊最近的演出比較，警察連捷皆捷，就比敗于元朗，和電話的消防爲佳，倘近況保持，警察反而被看高一線。不過雙方實力上到底依然極爲接近，勝負之讚，就要決定于那一隊前鋒更能把握埋門機會了。（長風）

（怡和）
仇志强
鄭潤如　龔華傑　駱德輝　黃振烈
張耀國　陳鴻平
盧洪海　黃文偉　葉尚華　鄭國根

（南華）
羅灶石
郭錦洪　彭志光　羅桂生　黃志强
陳志佳　何承榮　曾鏡洪
陳錫祥　陳朝基　張浩權

（警察）
何義新
李錫偉　陳國雄　劉守政　黃　成
連二生　伍炎勝　姚炳權
岡利士　梁金發　麥拉倫

（消防）
勞鑑全
陳少雄　劉　希　劉志威　鄭日華
黎寶忠　古秋航
陳若奇　張子慧　陳長强　王永生

影與波　閨房樂　一粟

一位素稱好波的新紮師兄，自從由乙組升上甲組之後，一帆風順，戰績輝煌，聲價驟增，並且已成爲某隊的一張皇牌。當他獲得了如花美眷，乘龍之日，統帥還特別送給他一份大禮，却不料婚後一個星期，他踢來大失水準，以致該隊連場損鑊。在檢討戰果時，一般認爲是「閨房樂」誤了他，因爲他的氣力顯然大打折扣也。

「少林軍」羣像

羅灶石　羅桂生　郭錦洪　曾鏡洪　彭志光　梁兆華　陳志佳　陳朝基　何承榮　陳錫祥

有何所見

埔頭觀衆寥落　流浪輕取港會

大球場昨日上演一幕强弱懸殊的甲組足球賽，流浪以五比一擊敗港會，這仗上半場戰情較緊，惟至下半場已成流浪的天下。由於昨日的「戲碼」平淡，偌大的大球場看台上，觀衆寥落可數，到掃桿埔大球場球迷僅爲五百七十人，門券收入一千一百四十元。預備組港會勝流浪六比四。

流浪上半場未作快攻打，但港會球員却是死纏爛打，造成比數較爲接近，但至下半場「大檬客」已消耗了相當氣力，流浪乘勢猛攻，因而比數的距離亦漸遠。

雙方均於下半場更換兩個球員，流浪於換邊時，以鄧士尼替林尚義，三十分鐘由庾國樑代鄧鴻昌。港會則於廿八分鐘以輔洛上替史勿夫，三十三分鐘以柏加換出科路士。

上半場廿四分鐘，郭家明抽射，皮球由門前掠過，飛向左邊，戴歷傳中，宗啓明頂入，一比零。三十分鐘，梅爾傳球，美臣連過三關，誘出雷煥璇射入空門，扳成一比一，四十三分鐘，郭家明橫傳，宗啓明頂入，上半場流浪以二比一領先。

至下半場六分鐘，戴歷傳球，積奇射入，三比一。九分鐘，華德頂入，鄧鴻昌傳中，四比一。廿二分鐘，郭家明傳交宗啓明射入，成五比一。以後流浪攻勢雖多，但未添紀錄，卒以五比一勝港會，兩陣如下：

（流浪）
雷煥璇
鄭國威　林尚義　麥　佳　黎新祥
鄧鴻昌　積奇　宗啓明
戴歷　華德　郭家明

（港會）
羅蘭士
基斯臣　荷路　比雅　麥高雲
科路士　甘寶　伊利洛
梅爾　美臣　史勿夫

電話固守和消防　彈鋏客

懸殊强弱戰花墟，
本是哀兵未必輸，
固守後防謀自保，
休行險着免疎虞；
良機屢誤殊堪惜，
和局終成願不虛，
彼此相同交白卷，
一分寶貴亦歡娛。

今日足球秩序

（甲組聯賽）下午四時
怡和對南華　政府球場
警察對消防　花墟球場

（預備組聯賽）下午二時一刻
怡和對南華　政府球場
警察對消防　花墟球場

（乙組聯賽）下午四時
鐵行對荃灣　南華球場
加山對市政　港會球場
傑志對光華　跑馬地場
中健對渣打　九龍仔場

（丙組甲聯賽）下午二時卅分
港體對公民　南華球場
港青對保濟　跑馬地場
强華對華雄　跑馬地場
下午四時
先得覇對中青　跑馬地場
胥漁對聖約瑟　跑馬地場

（丙組乙聯賽）下午二時半。
海蜂對首師，港會球場。中華對陸軍，九龍仔場。東華對晨星，跑馬地場。渣華對煤氣，跑馬地場。下午四時友邦對瑞聯，跑馬地場。

（青年盃甲組）下午二時半
流浪對中青　跑馬地場
青濟對愉園　跑馬地場
下午四時
滙聯對奧青　跑馬地場

（青年盃乙組）下午二時半
昇平對赤青　九龍仔場
雲鹿對跑青　九龍仔場
英聯對民安　九龍仔場
友誼對跑青　九龍仔場

一得之見

巨型班霸傷兵纍纍　少林軍佈强陣爭勝

南華鋒綫攻力增强，怡和排陣捉襟見肘，今天的「南怡」對抗又將拉成勢均力敵，而這仗的得失，亦關係甲組聯賽的前途，倘若「少林軍」能瀉奪首循環「一箭之仇」，則流浪在甲組聯賽已告遙遙領先。倘若「鉅型班霸」贏波，則南華在四强謀一席位的機會減低。由於雙方均爲搶攻的隊伍，「傷兵」纍纍的怡和，前鋒綫並不可靠，今仗不祇要受到南華的威脅，而且怡和亦有失分之虞。

警察消防交鋒，雙方同是有爭入四强的資格。這仗爲「快鬥快」及「硬打硬」的比賽，但，消防前鋒的攻擊力似乎較强，此仗雖爲兩隊初逢，惟消防倘能演出水準，則仍有可勝之道。今天的兩伙。「戲碼」却不錯，也許將使球迷分身乏術，祇好憑着自己的興趣，各適其適，因爲今天的兩伙，都配得上稱爲精采或緊張的「好波」。

「南怡」的對抗，由於這伙的勝負關係甲組聯賽爭霸的前途，現時已賽過十六場的怡和，爲十一勝兩和三敗，射入三十七球，失十五球，得廿四分排在第二位，較諸首席的流浪，十五戰十二勝三和得廿七分。即爲怡和多賽一場而少三分，也是怡和較流浪失多五分，目前，怡和要爭取聯賽的錦標，已感到困難，因爲除了本身將來能够擊敗强敵以外，仍須流浪與其他各隊的比賽失分，已屬因人成事，倘若今天怡和失分的話，不論戰敗或賽和均使失分增加，而與流浪的積分距離亦相差更遠，因此今伙怡和許勝不許敗，亦不能賽和。這可能造成球員心理緊張，且現時怡和「傷兵」多，與聯賽首循環將南華的時候畧有不同，此役不祇造成「南怡」已拉成均勢，甚至可能有利於「少林兵」。

怡和由於張子岱仍在停賽期內，黃文偉受傷，使這支「鉅型班霸」的排陣已感捉襟見肘，此役龔華傑、盧洪海復出。但，這似乎因「兵源」不足，這兩伙須「紮住打」，此役怡和的排陣，爲守門員仇志强，後防四將是黃振烈、駱德輝、龔華傑、鄭潤如，兩個中場球員爲鄭國根，陳鴻平，四個前鋒是蕭銳根，葉尚華，張耀國，盧洪海。由怡和的排陣看，則由張耀國担任領軍而輔以鄭國根，此役張耀國倘能戒除「扭波」，則鋒綫的攻勢可能加快，假如盤弄過多，那末使南華的守衞有足够時間佈防，此爲怡和鋒綫不可靠的最大弱點。「南怡」同是搶攻的球隊，怡和此役能否多作快攻，亦爲能否贏波的主要關鍵。

「少林兵」的門志堅强，甚至上賽戰流浪，並不因處於劣勢而影响其戰意，南華球員的「放盡」打，亦爲球迷對該隊好評的主因。上賽南華因梁兆華發傷未能上陣，使後防的警衞力常受到影響，尤其是碰了採取「快打慢」的流浪，使南華防線網被威脅而致陣腳不穩。怡和前鋒進攻的速度比不上流浪，因而今仗即使梁兆華仍未能復出，彼要彭志光能穩守崗位，則怡和的中路進攻，將受到强烈抵抗，同時黃志强復出，使南華的攻勢加强，怡和的後防亦會受到更大的壓力，此役「南怡」倘若採「快鬥快」的打法，則「少林兵」的推進速度亦會較高，看今仗，「南怡」仍是「五五波」，和局的可能甚高，亦即是說：怡和失分是大有可能，問題祇是南華的前鋒能否把握射門的時機。在聯賽積分表上，南華爲十四戰七勝兩和五敗，射入三十二球，失廿五球，獲得十六分，即爲已失十二分。仍有力在四强爭一席位。而且已得十六分，得分方面亦僅爲較「護級」的隊伍多五分，此亦促成「少林兵」今次全力爭取積分。由於「傷兵」纍纍的怡和已有可勝難弃，「少林兵」爭分的機會來臨。

最近曾敗陣的怡和與南華，雖則怡和上賽以〇比一敗於愉園，而南華則以二比七負於流浪，因上次輸波的比數不同，也許今天「南怡」之戰倘決高下的話，「鉅型班霸」似仍畧高一綫。不過「少林兵」的陣容已較上仗爲完整，故擊敗弱敵，亦非易事。

消防警察初逢，爲一幕「快鬥快」及「硬打硬」的比賽，警察採「四三三」的陣式以後，屢現出朝氣蓬勃，上賽擊敗星島一役，使「聯賽黑馬」的戰意再提高，消防則被電話迫和，反映出攻擊力亦有待改進，但「警消」的攻伙，警防張子慧及陳長强此役倘能發揮作用，則消防仍可望在苦戰中獲得勝利。（文玲）

宗啓明衝門

甲組足球賽，流浪昨以五比一擊取勝港會。圖爲流浪宗啓明（中）衝門時給港會門將羅蘭士（左）衝出，救險球時情形。拜利（右）在旁窺伺。（翁就國攝）

大水牛華德頂球

甲組足球聯賽，流浪昨以五比一擊取勝港會。圖爲流浪「大水牛」華德（右）與港會後衞荷路（左）互相頂球時情形。（翁就國攝）

台盃東區預賽即將舉行　澳洲網球隊今壓境　廿六日與香港對戰

籌備多時之香港對澳洲台維斯盃東區預賽，將於下星期五（三月廿六日）在香港中區木球會舉行，客軍亦提前在今日壓境，據網球總會副會長兼秘書蔡國衡（香港台維斯盃網球隊不賽隊長），昨晚透露，已收到澳洲台盃網球隊的電報，謂他們定於今晚七時四十五分，乘搭澳航班機從雪梨飛抵香港，屆時將在啓德機場嘉賓廳舉行記者招待會，報告客軍實力及有關一切。

客軍由名宿傅利沙担任隊長，共有四名隊員，其中以約翰谷巴爲最强，他是去年澳洲排名第六的好手。

台盃比賽定於本月廿六、廿七，與廿八日，一連三天在香港木球會舉行，屆時採兩場交叉單打與一場雙打，合共五場決定勝負，每勝一場得一分，任何一方獲得三分爲勝，依台盃賽例首日舉行兩場單打，次日舉行一場雙打，雙打人選可以照前一日的單打球員合作，又可以另排別人上陣，第三日舉行最後兩場單打。

每一場台盃網球賽，必須在十六個球證及司綫員處理下進行，即除了一位執法球證外，另有一個專門睇網的人，餘則爲司綫員。

香港台杯代表早於上週公佈，計有林方、許子石、張仁忠與徐錦翔，他們已集訓數月之久，狀態相當不錯。（士心）

甲組足球聯賽成績表（截至三月二十日止）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
流浪	十五	十二	三	〇	五四	十八	廿七
怡和	十六	十一	二	三	卅七	十五	廿四
東昇	十五	八	四	三	四一	卅一	廿
星島	十五	六	五	四	廿	十三	十七
南華	十四	七	二	五	卅二	廿五	十六
警察	十三	六	四	三	廿二	十五	十六
愉園	十五	六	四	五	廿六	廿三	十六
陸軍	十六	六	二	八	廿四	卅一	十四
九巴	十七	四	六	七	廿三	卅五	十四
元朗	十七	四	五	八	廿九	卅三	十三
消防	十二	三	六	三	十八	十七	十二
電話	十六	三	六	七	十六	廿六	十二
東方	十五	四	三	八	十五	卅	十一
港會	十六	〇	〇	十六	八	五三	〇

足球比賽昨日戰果

（甲組聯賽）
流浪勝港會　五比一

（預備組聯賽）
港會勝流浪　六比四

（乙組聯賽）
空軍勝息影　四比二
獄吏和天天　三比三

（丙組甲聯賽）
中電勝海軍　二比一
消防勝五一七　八比零

（丙組乙聯賽）
九巴勝港大　五比一
精工勝天鵝　三比零

（青年盃乙組）
朗園勝跑虎　九比零
小天鵝勝西青　三比二
國治勝翰青　（棄權）

聯邦乒乓賽　港勝迦納　敗於澳洲

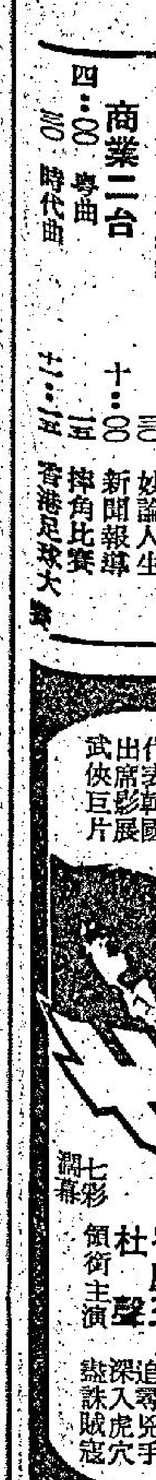
【星加坡二十日路透社電】今日舉行的英聯邦乒乓球錦標賽中，澳洲以五比三擊敗香港，港隊僅賴陳卓年取回三分。

在另一場比賽中，香港以五比二勝迦納。女子組方面，馬來西亞以三比一勝香港。

印度高球賽　馬殊仍領前　謝敏男第二

【新德里二十日路透社電】在印度公開高爾夫球賽中，經過三日的比賽後，兩名澳洲選手馬殊和格拉威，同打了二百零六棒，並列領前。中華民國的謝敏男，暫以兩棒落後，成績如下：

二百零六棒：馬殊（澳），和格拉威（澳）。
二百零八棒：謝敏男（中華民國）。
二百一十一棒：張忠發（中華民國）。
二百一十二棒：陳健忠（中華民國）。



市場漫步

工業發展繼續受到打擊 內在壓力比外來壓力大

香港工業發展繼續受到外來及內在雙重壓力打擊。今年香港工業雖然未算是衰退的開始，但香港產品在海外市場逐漸不能與台灣、南韓、星加坡的產品競爭，尤其是台灣工業已有擊敗香港工業的趨勢。香港政府當局不特未有採取有效的措施扶助香港工業，反爲實施高地價以及巨幅提高地稅的政策，對於工業用水收費又將作巨幅提高，今後香港工業遭受的內在壓力打擊又將比較外來壓力打擊更大，工業界人士認爲前景一片悲觀。

據工業界首腦人士指出：香港工業經過了一九六八年及一九六九年的良好發展，轉入一九七零年，已經開始遭遇新的困難，但很多人尚未感覺香港工業開始衰退，到了今年首季，衰退的跡象逐漸顯露，現在香港工業正在遭遇五種巨大的壓力，這五種巨大的壓力有四種是內在的，有一種是外來的，足見內在的壓力打擊香港工業比較外來的壓力更大，說不定內在壓力將會摧毀香港的工業基礎。

第一種壓力是香港政府的高地價與高地稅政策，現在九龍觀塘、新蒲崗、荃灣及其他工業區，很多工廠地快將滿期，而要政府續批，開始續批軍估地價可能提高二十倍或三十倍，地稅提高幅度更大，可能照現在繳納的地稅額提高三百倍或五百倍，今後將有很多工廠不容易負担高地價及高地稅，勢將造成很多遷移或將機器設備遷往海外建廠。

第二種壓力是工業用水收費將告增加，因爲很多項工業需用水量相當，特別是漂染紡織、塑膠、金屬製品、假髮等用水最多，倘若工業用水收費巨幅增加，勢將造成香港的工業產品成本繼續增加，難與其他國家及地區的工業產品在海外市場競爭。

第三種壓力是勞力供不應求，雖然很多工廠添置的新設備多屬自動化，但繼續機器與控制仍需大量的技術人員，現在香港工業圈內技術人員最爲缺乏，很多工廠新添置的機器，感到高級及中級技術人員不敷應用，不能發揮較高的生產效能。

第四種壓力是工資繼續上升，今年首季期內，重要工業的工資平均比去年第四季再升了百分之十五。最近很多工廠接入新訂單，招請工人已感十分吃力，同時原有的工人流動仍然很大，雖然招請了一批新工人，但原有的工人有一部份離開，這樣，工人的人力缺乏情形更爲嚴重。

第五種壓力是香港很多項工業產品在海外市場逐漸抵不住台灣、南韓、星洲的同類工業產品競爭，特別是台灣的工業產品，不但品質迅速提高，超過了香港，同時台灣工業積極向高級精密工業方面發展，近來台灣繼續奪去了香港工業產品在歐美市場很多顧客，其中以膠鞋、塑膠玩具、塑膠花、羊毛衫、原子粒收音機最爲明顯，今後香港工業將會被台灣工業擊敗。

無領事簽証港貨 菲計劃禁止入口 以減少商品技術上走私

【本報訊】菲律賓計劃禁止所有無領事簽証之港貨入口，據說，此行動係起因於去月九龍有一批電子製品運往菲律賓一間經理公司。此批貨係香港聯營人，經由香港公司送與菲軍學官校，但非當局謂軍校從未收到該批貨物。

據馬尼剌消息，菲海關處長業已禁止無香港菲領事館簽證之港貨入口，以期減少商品及免稅品之技術上走私。

但此間菲律賓領事館職員稱，彼等從未聞此計劃。但謂，彼等對計劃更嚴格之措施以防走私，將毫不詫異。

日前，任何價值不逾港幣七百五十元之貨物運菲，不需領事簽證。若規須改變，則領事館職員之工作將會加重。

校際音樂節粵語集體朗誦小一至小三女童組比賽，圖爲獲冠軍的天神嘉諾撒學校。（記者莊耀民攝）

現代音樂座談 明日上午舉行

【本報訊】一個「現代音樂座談會」將於明（廿二）日上午十一時卅分在葛量洪教育學院舉行。屆時由本屆校際音樂節之評判員艾瑟爾、鄧若芙女仕担任介紹最新音樂教學趨勢及有關歌曲和樂器運用方法，歡迎教育界人仕蒞場參加。

鄧若芙女仕爲音樂知名人仕，曾任倫敦大學教育學校要職，對鋼琴音樂造詣有高深研究和造詣。

蘇浙公學學生得悉獲國語中詩集體朗誦冠軍時的歡欣情景。（記者呂智明攝）

校際音樂節女高音獨唱 劉小華登榜首 她說連自己也感到驚奇

劉小華小妹妹在本屆校際音樂節中獲得女高音獨唱冠軍是連她自己也感到驚奇的事。

她說：他們有些比我唱得更好的，只是我較幸運罷了。

或者這是她謙虛之言，不過，她實在有天賦的美妙歌喉，加上正確的發音，唱起歌來份外動聽，她的得勝可以說並非幸運的。

評判員晚拔，杜閣仕讚她有清而亮嗓子，雖然她把曲子唱得略爲快了一點，但卻能够在適當的地方換氣，同時對於每小短句的停頓都有很好的效果，令人聽後有繞樑三日之感。

十二歲的劉小華就讀於拔萃女校六年級，她以最高的成績奪得錦標。

在音樂節朗誦項目中，她亦參加英詩及散文朗誦比賽，而獨唱卻是她第一次，卻能以鎮靜的姿態站在台上，運用她那出谷黃鶯般的歌喉唱出那動人的歌曲而獲勝，可算是難能可貴。

她與他三位得獎同學在台上作示範合唱，更獲得台下不少掌聲。評判員也相信在比賽之前，這四位同學從未練習過合唱。但當他們合而爲一的時候，便不約而同地把歌曲唱得柔和動聽，可見得四位得獎人都有相當的成績，而劉小華能獲得冠軍，當然是有她獨特之處。

閒話股市

凌雲

由於本港繁榮與日俱增，隨着當前需要，金銀証券交易所週一正式開業，因此，目前本港已有三個証券交易所，今後一般市民買賣股票，當更爲便利。又查金銀證券交易所，關於該所會員買賣股票轉讓之印花稅問題，該所亦已接到印花稅局來函批准該所會員簽署背書在場內辦理「照價蓋印費」而無須到印花稅部打士担。

目前祇有香港交易所及遠東交易所會員具有此種權利，金銀証券交易所則成爲獲得此種權利之第三家。

上週股市轉呈穩好，市道堅俏，走勢穩健，一般股份價輕微上升，一反數週來疲乏之走勢。恒生指數從二〇一‧二三之低位，上升至二〇三‧七〇，比去週上升二‧四七。

置地表現最好，交投暢活，上升一‧五〇元，置地股權受買家注目，以一五‧五〇收盤。

公共巴士業股走勢堅俏，九巴最爲突出，上升一‧七五元，收市價爲四〇元，電話上升一元，九龍倉及油蔴地上升多價位，其他股份價位微升。

滙豐交投甚豐，上升一元，倫敦登記亦上漲一元。

工商業股份受大勢所趨，表現良好。大部份股份上漲多價位。牛奶公司上漲幅度最大，上升一‧五元，港機及怡和上升一元，但太古實業則同降八角。

紡織股走勢穩好，一般股份價位較前週股市略高。

船塢股中，九龍倉較爲突出，上升〇‧九五元。太古上漲五角，但均益下降〇‧七五元。酒店股則樂辱互見，大酒店上漲一‧四〇元，而城市及永高則微降。

下從半週市勢看來，股市後勢已見有躍躍欲動之勢，後市易好難淡。

從下半週走勢看來 股市近景易好難淡

茲將一週市況檢討如下：

週一成交總值一千七百九十九萬元，行情普呈堅穩，恒生指數：四時（香港）報二〇二‧二一，比前市之二〇一‧五一，升〇‧七〇；又四時（遠東）報二〇二‧〇二，比前市二〇一‧二三升〇‧七九。

大酒店宣佈派末期息每股一元二角。

是日以九龍倉及利護家最出色，前者以三〇元開市，直扳至三十一元最高價收市，價升一元二角，後者扳至三十三元最高價收市，價升一元二角半。此外，價升者有：置地升五角，滙豐（英倫登記）升一元，大酒店升一元一角，和記升一角，電車升一角，遠東升二角，港燈升一角，怡和升二角半，太平洋升五分，永高升一角，南聯升一角，南臣氏升五角，太古船塢升一元，保華升五分。

週二交投轉暢，行情普遍上升，但幅度不大，成交總值一千九百五十八萬元，恒生指數：四時（香港）報二〇二‧七三，比前市之二〇二‧二一，升〇‧五二；又四時半（遠東）報二〇二‧八六，比前市之二〇二‧〇二，升〇‧八四。是日以置地（股權）成交最多，升幅亦大，以一五‧二元開出，爲當天最高價，收市回落一五元，但比前市已升五角。此外，價升者有：滙豐銀行升一元，信託升二分半，和記升二角，油蔴地小輪升五角，港機工程升五角，海港升五分，青洲英坭升一角，聯合汽水升五分，牛奶升五角，九燈升二角半。

週三股票市又轉軟弱，成交總值縮爲一千三百三十三萬元，行情微順，但一般上落甚微。在交投冷落中，金銀証券交易所成交量佔最多。恒生指數：四時（香港）報二〇二‧六五，比前市之二〇二‧七三跌〇‧〇八；又四時半（遠東）報二〇二‧二〇，比前市之二〇二‧八六跌〇‧六六。

煤氣宣佈派末期息每股七角，市面反應不大。

週四股市雖仍疏成，但行情尚穩，成交總值一千五百一十三萬元。恒生指數：四時（香港）報二〇二‧七一，比前市之二〇二‧六五，升〇‧〇六；又四時半（遠東）報二〇二‧七六，比前市之二〇二‧二〇，升〇‧五六。是日以電話及置地（股權）最暢好，前者價升二角半，後者價升三角。

週五股市雖疏成，三家交易所共成交一千六百一十萬元，但行情大勢堅穩。恒生指數：四時（香港）報二〇三‧五八，比前市之二〇二‧七一，升〇‧八七；又四時半（遠東）報二〇三‧七〇，比前市之二〇二‧七六，升〇‧九四。置地股權訂於本月廿三日（星期二）開始交收，但最遲應於三月廿九日交收妥當。是日以置地（股權）最暢旺，最高成一五‧六元，以一五‧五元收市，價升四角。

週六香港交易所休息，金銀及遠東有交易，共成交六百八十四萬元，恒生指數報二〇四‧九四，比前市之二〇三‧七〇升一‧二四。香港發展是日宣佈派末期息三角。

越映越旺 「鬼上身」

嘉禾發行的日本恐怖片「鬼上身」本週三在皇后及文華兩戲院開映以來，創下同期內中外影片紀錄，不但票房直線上昇，爭映該片的戲院也在直線上昇。

「鬼上身」開映，只兩戲院，第一天的票房紀錄已達三萬一千元，第二天加入皇都、聯邦兩院，票房則達五萬元，第三天加入國寶共有五間戲院聯映，但票房已跳至五萬八千元，至今日，又加入紅磡區的國華戲院，開映四天，該片總收入已達廿萬元。以日本片而言，在本港越映越旺的情形不多，只有「盲俠」片集堪與匹敵。而「鬼上身」一片所以有如此強勁的票房紀錄，一方面是由於該片是近年來最好的恐怖片之一，另一方面該片劇情和動作，甚合本港人的胃口，全無陌生之感。

伍氏宗親會聯歡 本月廿七日舉行

【本報訊】僑港伍氏宗親會將於本月廿七日，在石塘咀山道行樂酒樓，舉行成立十七週年紀念註冊第三屆理監事就職典禮，敬老慈幼會員聯歡及徵求會員授旗出發大會，由深水埗街坊會理事長黃鼎焯太平紳士監誓，市政局議員伍乘堅太平紳士頒發證任書，永遠會長伍超鎏頒發紀念品，永遠會長伍福廣授旗。晚間九時歡讌，會場有粵劇表演及抽獎助興，得位席金十五元，除通告會員屆時携眷參加外，並由該會正副會長伍卓琪，伍耀濃，伍偉森，正副理事長伍旋操，伍漢傑，伍劍，伍兆燦，正副監事長伍電端，伍江，伍麗川，暨全體理監事，柬請社團及有關社會人士，蒞臨觀禮。

譚金明葉少梅結婚

達誠三洋電器有限公司高級職員譚金明君與葉少梅小姐於今日在九龍聖德勒撒教堂舉行結婚典禮，晚間在幸運酒樓設筵宴客，一對新人婚後並赴日本渡蜜月。

譚金明葉少梅新婚儷影

雷諾士煙廠分公司宣佈 聘譚馬士任副總經理

製造世界著名雲絲頓、駱駝、沙龍香烟的美國雷諾士烟廠香港分公司，頃宣佈任命大衛譚馬士爲該公司副總經理，負責市場推銷業務。

譚馬士對於經銷業務有極豐富經驗，深切瞭解市場情況，尤以遠東方面爲然，此次出任香港分公司副總經理，定能一展所長，對推銷業務將有重大建樹。（圖爲大衛譚馬士）

工程師學會會長謂 建地下火車 實無可避免

【本報訊】工程師學會會長伊利埃碑：擴充目前不充足的地面運輸系統，十分重要。渠同時又認爲，地下火車路之興建係不可避免者。

伊利埃係於週年餐會中發表上述意見，並敦促加以考慮。

渠希望，當局最後決定興建地下火車時，屆時之財政司切勿以背向地面之運輸計劃。

渠謂一個投資于道路、街巷、天橋及交替的平衡計劃，實屬重要，如本港之出口、入口及其它主要物資要達到目的地而不致遭不經濟之阻延。

東京股市

東京股市上日成交股數：第一市場一億二千萬股，第二市場六百三十萬股。

第一市場——道瓊斯平均指數（對上日比）：二三三六‧〇五（▽五‧八五）。

第二市場——東京證券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日——一〇〇）（對上日比）二〇九‧五一（△〇‧六二）。

昨天賽馬成績

第一場，第七班，路程六化郎四十碼，出馬十四，時間一分十八秒正。第一勝四份三馬位，第二勝短馬頭，第四名奕境。

㊀得左　梅道登　位置彩　十元三角
㊁麗歌公主　麥美倫　十四元五角
㊂新希望　梁滔舜　七元四角

獨贏彩：三十三元七角。

第二場，第九班，路程一英里一七〇碼，出馬十四，時間一分五十五秒又五份之一。第一勝一馬位，第二勝一馬位半，第四名威能。

㊀火花　何國英　位置彩　十八元七角
㊁黑衛英雄　麥美倫　七元七角
㊂獵神　梁滔舜　十六元一角

獨贏彩：七十六元八角。

連贏位：二位搭五號派彩二百零八元。

孖寶：第一場五號夾第二場二號，派彩八百四十五元。

第三場，新馬B班，路程半英里一七零碼，出馬十四，時間五十九秒又五份之一。第一勝兩馬位，第二勝短馬頭，第四名珍珠。

㊀仙草　劉福雄　位置彩　十一元二角
㊁歡樂滿谷　黃明晏　十元七角
㊂皇冠之寶　鄭池　十元

獨贏彩：十七元八角。

連贏位：一號搭二號，派彩九十四元。

第四場，第三班，路程六化郎四十碼，出馬十四，時間一分十六秒又五份之三。第一勝三馬位，第二勝一馬位半，第四名龍運。

㊀飛騰　許業雄　位置彩　八元三角
㊁勇將　何國英　十一元八角
㊂少女　告魯士　十四元六角

獨贏彩二十三元。

連贏位：一號搭二號，派彩一百三十八元。

第五場（新馬B班）路程半英里一七零碼，出馬八四。時間一分正，第一勝一馬位半，第二勝一馬位半，第四勝勝。

㊀愛爾蘭假期　麥美倫　位置彩　六元六角
㊁豪俠　劉福雄　十五元九角
㊂泰橋　潘海光　四十元七角

獨贏彩　十一元五角

連贏位三號搭五號派彩二百四十九元

第六場（第三班）路程一又四份一英里，出馬十四。時間兩分十秒又五份二，第一勝兩馬位，第二勝一馬位半，第四名紅利證券。

㊀勝利　黃明晏　位置彩　八元八角
㊁森林騎俠　梁滔舜　八元六角
㊂滿意　施露華（五馬無三彩）

獨贏彩十一元五角

科加士一號搭二號五十九元

第七場（第九班）路程半英里一七〇碼。出馬九四。時間五十九秒又五份之二。第一勝半馬半，第四名大晒。

㊀快活人　李霖　位置彩　十三元四角
㊁銀鈴　何國英　九尺
㊂放草　谷嘉　十五元一角

獨贏彩　三十元九角

連贏位一號搭二號派彩六十二元

第八場（新馬B班）路程一英里，出馬十四，時間一分四十一秒又五份之二。第一勝四馬位。

㊀繁華　鄭棣池　位置彩　十一元六角
㊁傳眞衛星　游定柱　七元
㊂新市場　吳庠如　七元七角

獨贏彩　四十七元一角

連贏位五號搭十號派彩一百七十二元

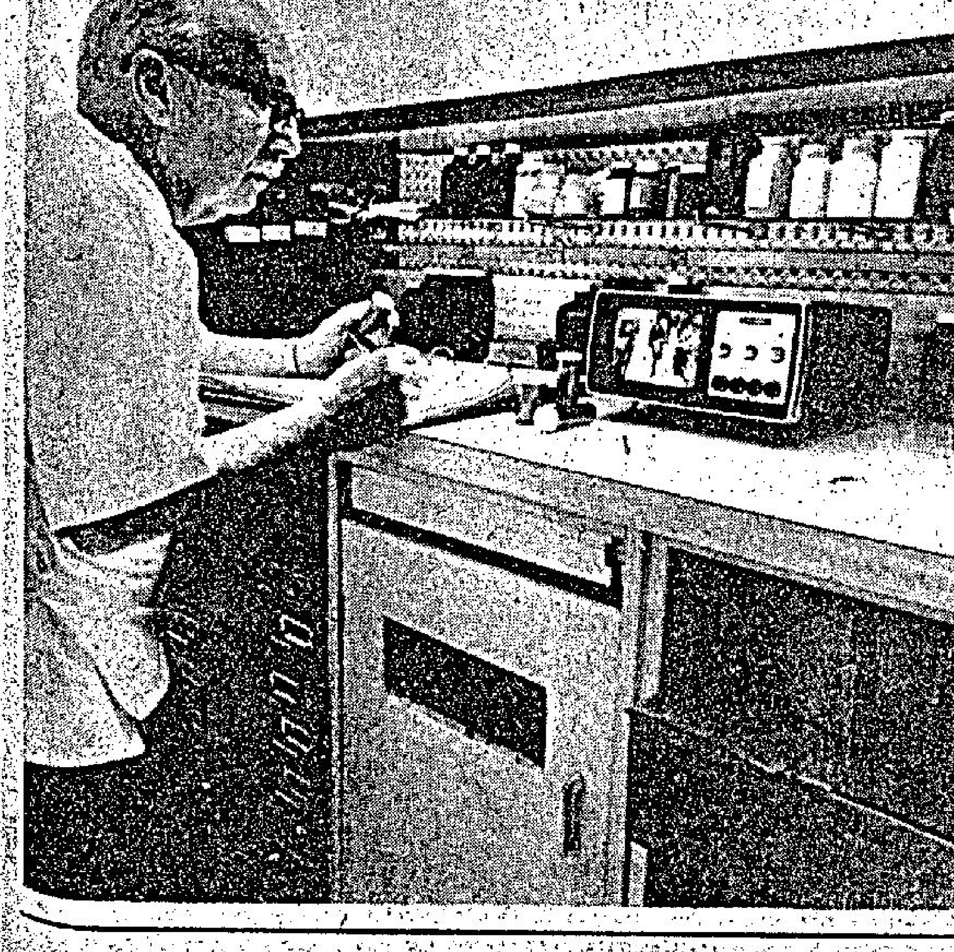
第九場，第三班，路程六化郎四十碼，出馬十四，時間一分十六秒正。第一勝三馬位，第二勝三馬位，第四名高山。

㊀多好運　鄭棣池　位置彩　五元九角
㊁幸運星　蘇國仁　七元
㊂心寶　郭子猷　七元五角

獨贏彩：十一元三角。

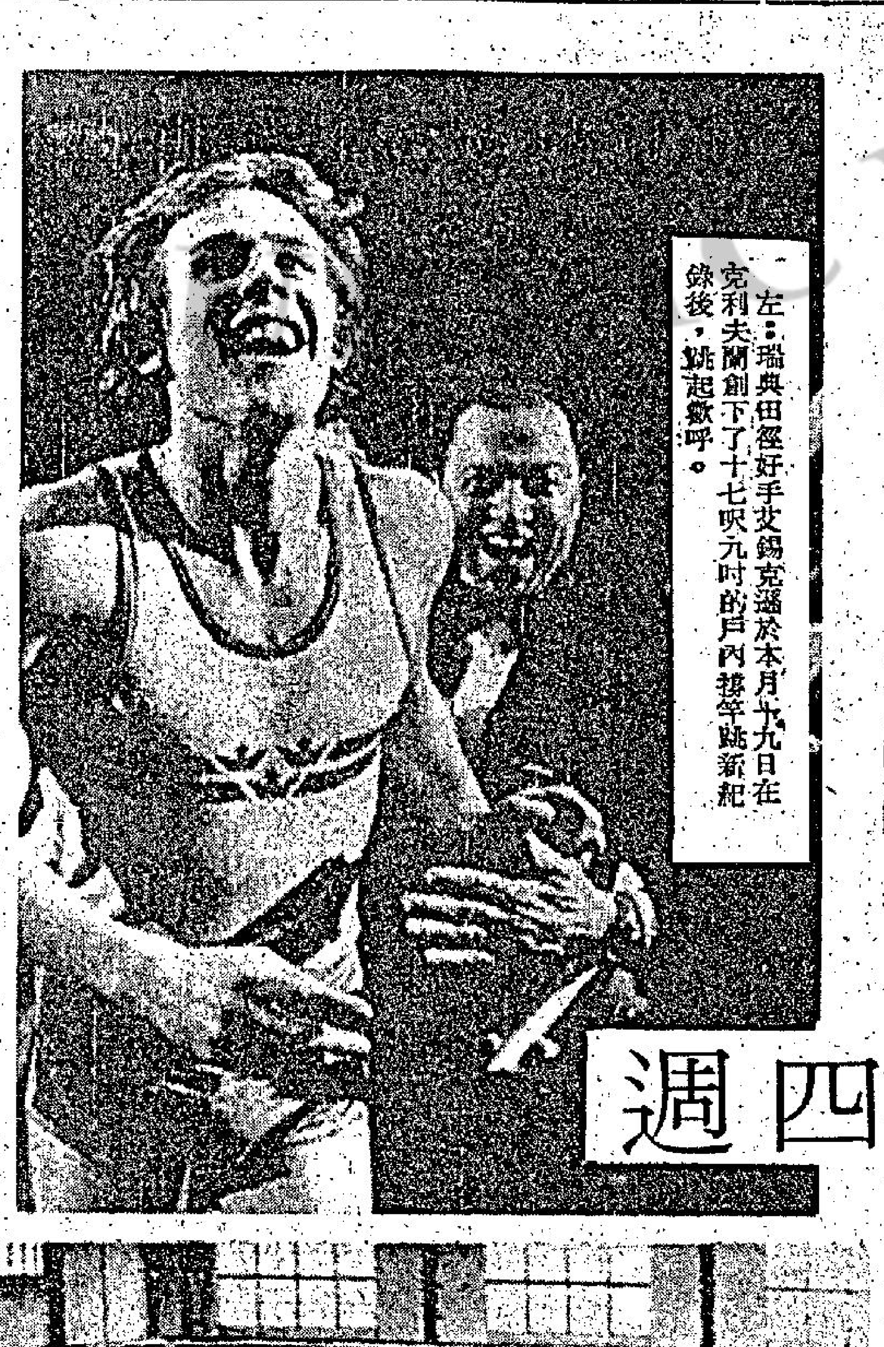
連贏位：二號搭十號，派彩五十九元

放眼望四週

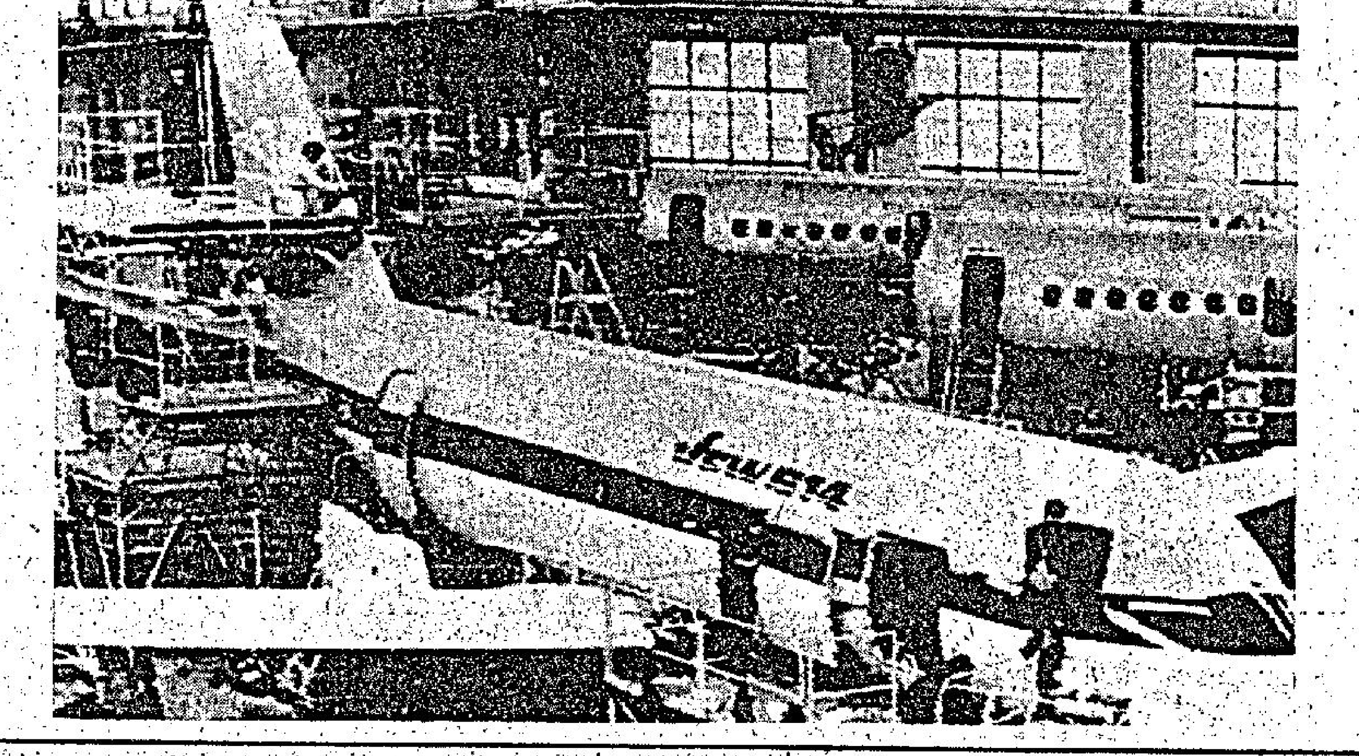


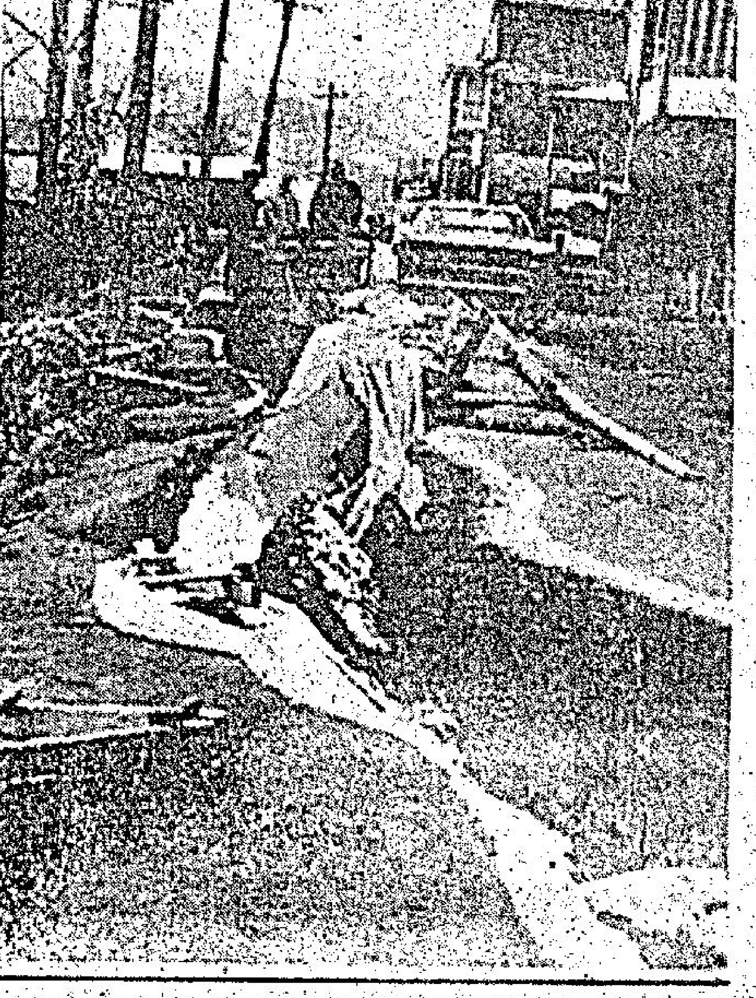
這副小型的室內有綫電視的裝置，價值不過是四百美元，最適宜珠寶商、藥劑師、酒商店的東主採用。圖中這個鏡頭，可說已把該小店內的情景看得一覽無遺。

圖中這名藥劑師在開藥時，在小型電視中仍在看到店內的一切情形，這對一些小店東主來說，幫助甚大，因爲他們時常都要離開櫃面做其他工作。



左：瑞典田徑好手艾錫克遜於本月十九日在克利夫蘭創下了十七呎九吋的戶內撐竿跳新紀錄後，跳起歡呼。





右：美國西茲堡市市郊一條街道的居民，指出消路起築時的掘地工程，已使到一個山坡不支，造成街道陷落了四呎，該處已有廿五家人發生危險。

上：在寮國境內的胡志明小徑共軍區內進行軍事行動凡六星期的南越軍，雖然疲乏，但看來很愉快，他們剛已被調回國內。

左：西德出品的第一架客機ＶＥＷ六一四，已於本月二十日在進行最後階段的工程，該機將可載四十四名乘客，時速爲七百卅四公里，它將於本年七月作處女飛行。